చందమామ

నవంబర్ 1985

Rs 2.50

"మంచై మొగలెండ మెండి వర్ధంతి కొమ్మ్యూన్ కోసం.
అదే నేను క్లియరసిల్ కొమ్మ్యూన్ కోసం"

కొంచెం జాగ్రత్తగా గమనించండి. నేను ఉపయోగించే
గంధంసోప్పుకు కోసం—అమ్మాయిలు మొగ్గ
మొగ్గ వాడం కోసమంటానేమో. కొత్త అబ్బాయి
ముద్దులు చేసుకోవాలంటే అప్పుడు ముందు పెంచి-
పరుస్తున్న గాబరాపడ్డా...ఆ మొగ్గ మీద ఎక్కో
వర్ధంతి దానికి...మొదలు. ఆ మంచై వర్ధంత మొగలెండ
మొదలు. చేసుకున్నా చదువుకున్నా కొంత, అందరూ, అమ్మాయే
ఉండాలని ఆది!

అప్పుడే వచ్చింది అమ్మాయి అమ్మాయి, చూసింది ఆ వాతం—"ఏమ్మ పిల్లా,
ఈ వాత్రం వెరిమిరా, ఈ వయసులో అందాలే వస్తాయి గదా మొదలు.
నాకు కూడా. వాడేమి చెప్పడు క్లియరసిల్. వాడి మీద్దా మీ, పెం!"
వాడేమి నేను ఇవ్వండి. ఏమైనా వెలుపో? చదువుకోండి!...ఆ ఆ
ఉపయోగించే మొగ్గ వంటిది
ఎంత చిలిగా ఉన్నాడో
పెం చెప్పమంటాడు

క్లియరసిల్,
మొటిమల్ని
పోగొడుతుంది,
దాంతో పాటే వాటిని
పాకకుండా చేస్తుంది.

క్లియరసిల్

మొటిమల్ని పోగొట్టేందుకు ప్రత్యేకమైన చికిత్స-మెరుగైన ఫలితాలతో వస్తోంది.

వనిత

కొనుగోలు దారుల సంతృప్తే

ఎన్నుకునే ఉపన్యాస కర్తలకే, వినిపించే సంగీతానికే, ఇష్టపడే వస్త్ర ధారణకే, మీరు పెట్టే బిరుదుకే ఇవ్వాలనేదేమో... మీరు ఎలా ఇవ్వమన్నారు?— కే. రామారావు 'ఆదర్శ మహిళ', జయంతి 'స్త్రీ మణి రత్నం', ఆ ఆదరణ మీదమ్మట్ట - ప్రోత్సహించాలని, మరింత శ్రమించి, ఎదిగే శక్తిని, ధైర్యాన్ని మీ నుండి పొందాలనే — మాలో పరిణామమే — కే. వనిత, రాజమండ్రి మాత్రమే!

మీ పేరు:

మీరు ఏ పత్రికను చూస్తున్నారో:

చిరునామా: ఇంటి నెం., వీధి పేరుతో, మండలం పేరుతో, పిన్ కోడ్, జిల్లా.

మీ పిల్లలు మీరు మాకులు ఉపయోగించే మంచి మృదువైన సబ్బులా మారుతారా

Johnson & Johnson

మళ్ళీ మళ్ళీ తిరిగి చూస్తారు జనం
సూపర్ రిన్‌తో తళతళలాడే
ఆ తెల్లదనం

సూపర్ రిన్‌తో మరింతతళతళలాడే తెలుపు
మరే ఇతర డిటర్జెంట్ బార్ లేదా బార్ కంటే కొత్త.

మీ అభిరుచికి సరిక్రొత్త రుచి!

బుల్లి బుల్లి బాన్ బాన్‌లు న్యూట్రిన్ వారినుండి!

BOM BOM

BOM BOM

BOM BOM

BOM BOM

BOM BOM

ప్రేమతో సరికొత్త బాన్ బాన్‌లు న్యూట్రిన్ వారినుండి!

nutrine

BON BON

చంద్రమోహన

[illegible]

ఈ నెల కొశళకథ ("పక్కింటి పేపరు") కు ఆధారం, "పేపర్ బాయ్" కిచన్. ఏ విద్యలో అయినా అనుభవం సంపాదించడం గమనించడం, కొద్దిమందికి సాధ్య మవుతుంది. అలాంటి పాండిత్యంతోపాటు వినయ గుణం కూడా గలవాళ్ళు బహుస్వల్ప సంఖ్యలో వుంటారు. ఈ విషయం, "తప్పులు" తప్పు కథలో చక్కగా విమర్శించబడింది.

అమరవాణి

[illegible]

[illegible]

[ఆట చేసి కుక్క తిరిగిపోయే సామర్థ్యం పెంచుకుంది. పాలయ్య ప్రవేశం చేసి చెంగు, విగ్రహాన్ని కాళ్ళ, చాపి పిల్లి పరుగులు చూస్తారు. పైకారుణ్యం సూర్యోదయం పొద్దుపొడుపు]

సంపుటి 77	సెప్టెంబర్ '85	సంచిక 3
పుట ప్రథ: 3-38	..	సంపుటి ధర: 30-00

చందమామ

విజ్ఞాన వినోదాలు విరజిమ్మే మాసపత్రిక

* చందమామ మన పురాణ, సాహిత్య సంపదను ప్రతినెలా అందిస్తుంది.
* మనకాల దృశ్యకథల, ప్రపంచ సాహిత్యంలోని అద్భుత కావ్యగాథలను మరపురాని రీతిలో తెలియజేస్తుంది.
* మనిషితనాన్ని, విజ్ఞాన వినోదాత్మకమైన చక్కని కథలతో పాఠకులను అకట్టుకుంటుంది.
* మన పురాణగాథలను సాధికారంగా అందజేస్తుంది.
* వినోదాత్మకమైన కుంచెతో, లోకజ్ఞానం కలిగించే శిల్పకళతో చదువరులను అలరిస్తుంది, చందమామ.
* చందమామ మీ జీవితంలోనేకాదు, మీ అందుబాటులో మీ జీవితాలలోనూ నిర్మాణాత్మకమైన పాత్ర పోషించగలదు. మీ ప్రియ మిత్రులకు చందమామను బహూకరించండి.

కాలం గడిచే కొద్దీ చందమామ, పాఠకుల దృష్టిలో మెరుగైందేగాని కొంచెం కూడా తగ్గలేదు.

ఈ చందమామ కొనటంలో ఏ రకంలోనైనా చందమామ చందాదారుగా చేరండి:

ఇంగ్లీషు, తమిళం, కన్నడ, మళయాళం, ఒరియా, హిందీ, గుజరాతీ, బెంగాలీ, మరాఠీ, ఉర్దూ, పంజాబీ, సింహళం.

సంవత్సర చందా: రూ. 30-00.

ఏ రకం చందమామ కావాలో తెలియజేస్తూ మీరు చందా పంపవలసిన చిరునామా:

రామన్ పబ్లికేషన్స్

చందమామ బిల్డింగ్స్

వడపళని, మద్రాసు-600 026.

హాస్యాస్పద కథలు

ఆవులు పెట్టిన పంచాయితీ!

అనగనగా ఒక అడవిలో రెండు ఆవులు రోజూ మేతకు అక్కడ పొలంలోకెళ్ళి అక్కడి పచ్చని పంటను నాశనం చేసి వస్తుండేవి. ఈ పంటను పండించే రైతులు చాలా బాధపడేవారు.

ఒక పెద్దపులి పశ్చాత్తాపం!

ఒకానొక అడవిలో ఒక పులి ఉండేది. అది ఎప్పుడూ ఇతర జంతువులను చంపుతూ తన కడుపు నింపుకుంటూ ఉండేది. ఇలా ఒకరోజు ఆ పులి ఒక జింకను చంపి తినడానికి (ఆ జింక కాళ్ళు, చెవులు మాత్రం) ఒక్కటి తప్ప అన్నీ తిని ఆకలి తీర్చుకుంది.

మారువేషం!

ఒక రాష్ట్రంలోని ఒక ఊళ్ళో ఒక దొంగ ఎవరికీ అనుమానం రాకుండా దొంగతనాలు చేస్తున్నాడు. ఆ ప్రాంతాన్ని పరిపాలించే రాజుకు ఈ విషయం తెలిసింది.

మీకు తెలుసా?

1. ఆకులు పచ్చగా, అందంగా ఉన్నాయి కదా అని వాటిని తినడానికి ప్రయత్నించకండి. అవి విషపూరితమైనవి కావచ్చు.
2. మొక్కలకు ఎరువు ఎంత అవసరమో, అంతే నీరు కూడా అవసరం.
3. ఎత్తయిన చెట్లపైన ఉన్న పక్షి గూళ్ళను చూడటానికి ఎప్పుడూ ప్రయత్నించకండి.
4. చేతి ఒత్తిడి ఎంత ఎక్కువ ఉంటే, అంత ఎక్కువ నొప్పి కలుగుతుంది.
5. కొన్ని రకాల ఔషధాలలో మత్తును ప్రేరేపించేటువంటి గుణాలు ఉంటాయి. అటువంటి ఔషధాలను వాడినప్పుడు వాహనాలు నడపకూడదు.

(మిగతా 45 వ పేజీలో)

ఇంద్రద్యుమ్నుడు

ఇంద్రద్యుమ్నుడు తన తల్లి ఒడిలో పడుకుని, ఏడుస్తూ, "అమ్మా! నాకు ఆకలి వేస్తోంది. అన్నం పెట్టు," అని అడిగాడు.

ఆమె అతడిని ఓదార్చి, "ఇప్పుడు ఇంట్లో ఏమీ లేదు. కాసేపు ఆగు. నీ తండ్రి వస్తాడు. అప్పుడు అన్నం తిందువు గాని," అని చెప్పింది.

"ఎప్పుడు వస్తాడు?" అని అడిగాడు ఇంద్రద్యుమ్నుడు.

"ఎవరికి తెలుసు? అడవిలోకి వెళ్ళాడు. ఎప్పుడు వస్తాడో ఏమో!" అని చెప్పింది తల్లి.

"ఎక్కడికి వెళ్ళాడు? ఎందుకు వెళ్ళాడు?" అని అడిగాడు బాలుడు.

"ఎక్కడికి వెళ్ళాడో నాకు తెలియదు. కాని, నీ తండ్రి ఎప్పుడూ ఇంట్లో ఉండడు. ఎప్పుడూ అడవిలోకి వెళ్ళి, ఏవో పండ్లు, దుంపలు తీసుకొని వస్తాడు. అవి తిని మనం బ్రతుకుతున్నాం. ఈ రోజు ఏమీ దొరకలేదేమో!" అని చెప్పింది తల్లి.

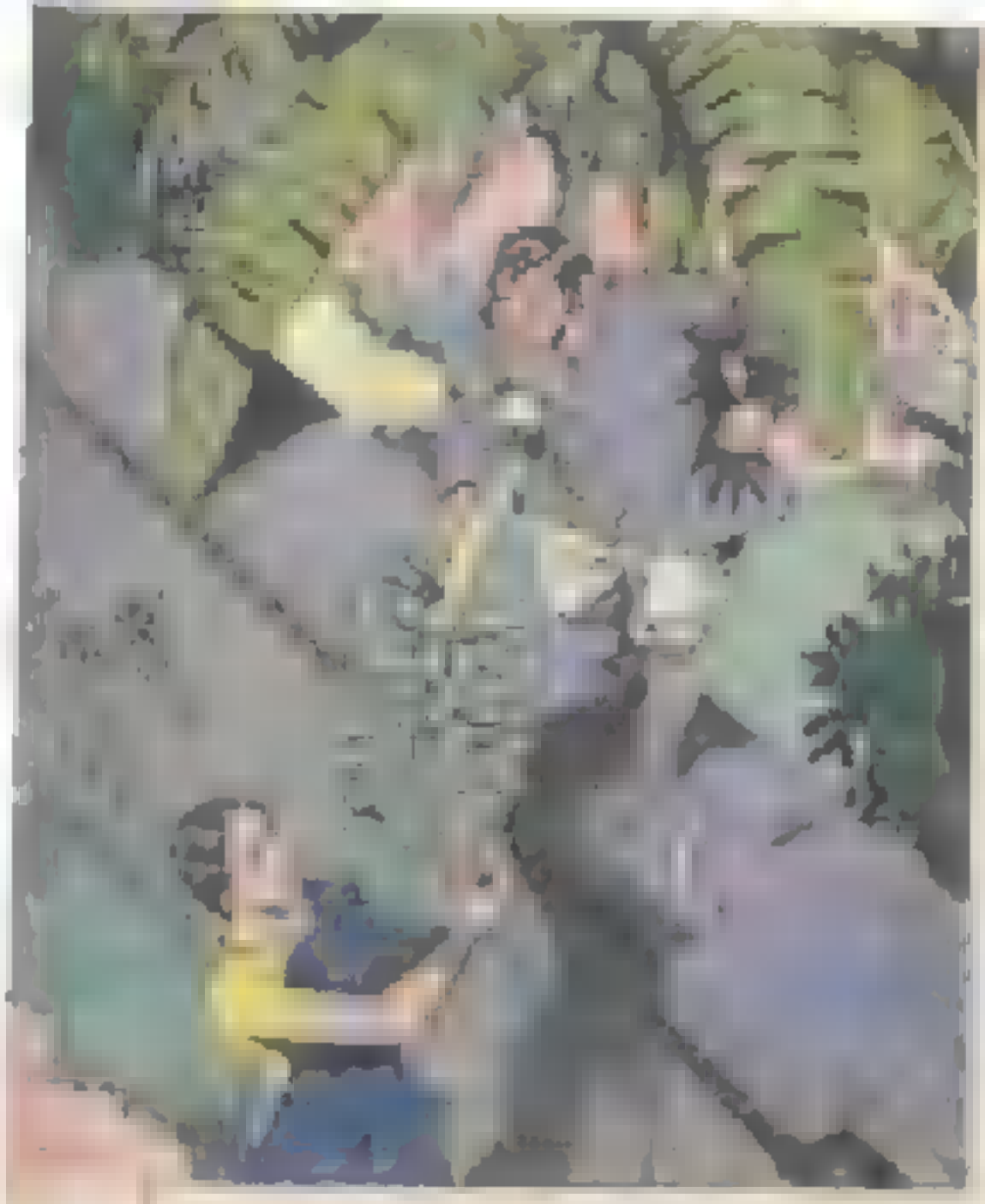
ఇంద్రద్యుమ్నుడు తల్లి చెప్పిన మాటలు విన్నాడు. "అమ్మా! నేను కూడా అడవికి వెళ్ళి పండ్లు తెస్తాను. నీవు ఇక్కడే ఉండు," అని చెప్పాడు. ఇంద్రద్యుమ్నుడు అడవిలోకి వెళ్ళాడు.

[illegible]

నేనమ్మా, గదయ్య కార్యకర్తలమా. ఆర్థిక స్థితి ఎలాంటిదైనా. ఇద్దరమూ కూడా ఒకటి పట్టుదలతో ఉండేవాళ్లం. పెళ్ళయిన కొత్తలో, కార్య [illegible] మేమిద్దరమే, గదయ్య దగ్గరున్నదంతా ఖర్చు పెట్టేసి [illegible] ఉండేవాడు. ఆ [illegible] మనుషులకు, గదయ్య [illegible] ఎంతగానో మనిషిపోయాడని.

[illegible] ఇద్దరూ [illegible] మ్మని పిల్లా పెద్ద పిలగతనాడు ప్రాణం పుంటాడు. [illegible] ఆడ్డి యుళ్ళల్లో చేసి, తమ దెబ్బగదయం బయటపెట్టుకుంటేమ్మి ఆమె మాత్రం ఆ [illegible] చేసేవాడు

ఉదయమ్మ కొత్తగా అత్త ఇంట్లో నేర గానే, ఇల్లో మామ ఏ పూటైనా అరిచి, పళ్ళు కొంటావని బెల్లం పెట్టేవాడు. "మామోరమ్మకా ఏమీ పట్టదు. మామ ఏమన్నా, ఎంత అరిచినా, ఎంత తిట్టినా ఏమీ అనదు. ఆమె ఎప్పుడూ ఒకలాగే ఉంటది. ఆమెకు ఎవరి మీద ఎలాంటి ఆశలు లేవు. ఎవరి మీద ఏ అపేక్షలు లేవు. ఆమె ఎవరినీ ఏమీ అనదు. ఆమెకు ఎవరూ ఏమీ అనరు. ఆమె ఎవరినీ ఏమీ అడగదు. ఆమెకు ఎవరూ ఏమీ ఇవ్వరు. ఆమె ఎవరినీ ఏమీ కోరదు. ఆమెకు ఎవరూ ఏమీ కోరరు. ఆమె ఎవరినీ ఏమీ ఆశించదు. ఆమెకు ఎవరూ ఏమీ ఆశించరు. ఆమె ఎవరినీ ఏమీ ప్రేమించదు. ఆమెకు ఎవరూ ఏమీ ప్రేమించరు. ఆమె ఎవరినీ ఏమీ ద్వేషించదు. ఆమెకు ఎవరూ ఏమీ ద్వేషించరు. ఆమె ఎవరినీ ఏమీ అసూయపడదు. ఆమెకు ఎవరూ ఏమీ అసూయపడరు. ఆమె ఎవరినీ ఏమీ పోటీపడదు. ఆమెకు ఎవరూ ఏమీ పోటీపడరు. ఆమె ఎవరినీ ఏమీ గెలవాలనుకోదు. ఆమెకు ఎవరూ ఏమీ గెలవాలనుకోరు. ఆమె ఎవరినీ ఏమీ ఓడించాలనుకోదు. ఆమెకు ఎవరూ ఏమీ ఓడించాలనుకోరు. ఆమె ఎవరినీ ఏమీ ద్వేషించదు. ఆమెకు ఎవరూ ఏమీ ద్వేషించరు. ఆమె ఎవరినీ ఏమీ ప్రేమించదు. ఆమెకు ఎవరూ ఏమీ ప్రేమించరు. ఆమె ఎవరినీ ఏమీ ఆశించదు. ఆమెకు ఎవరూ ఏమీ ఆశించరు. ఆమె ఎవరినీ ఏమీ కోరదు. ఆమెకు ఎవరూ ఏమీ కోరరు. ఆమె ఎవరినీ ఏమీ అడగదు. ఆమెకు ఎవరూ ఏమీ ఇవ్వరు. ఆమె ఎవరినీ ఏమీ అనదు. ఆమెకు ఎవరూ ఏమీ అన



[illegible] పెళ్ళి [illegible] [illegible] [illegible]

కొన్ని నిమిషాల తరవాత చంద్రశేఖరం గారు [illegible] వచ్చి ఇవ్వమని ఆయన చేతికి ఒక్క కాగితం ఇచ్చాడు. ఆయన దాన్ని చూసి ఆశ్చర్యపోయాడు. అందులో ఏమి వ్రాసి ఉన్నదో ఎవరికీ తెలియదు. తరవాత ఆయన దాన్ని ముక్కలుగా చించి పారేశాడు. తరవాత ఆయన ఇలా అన్నాడు—

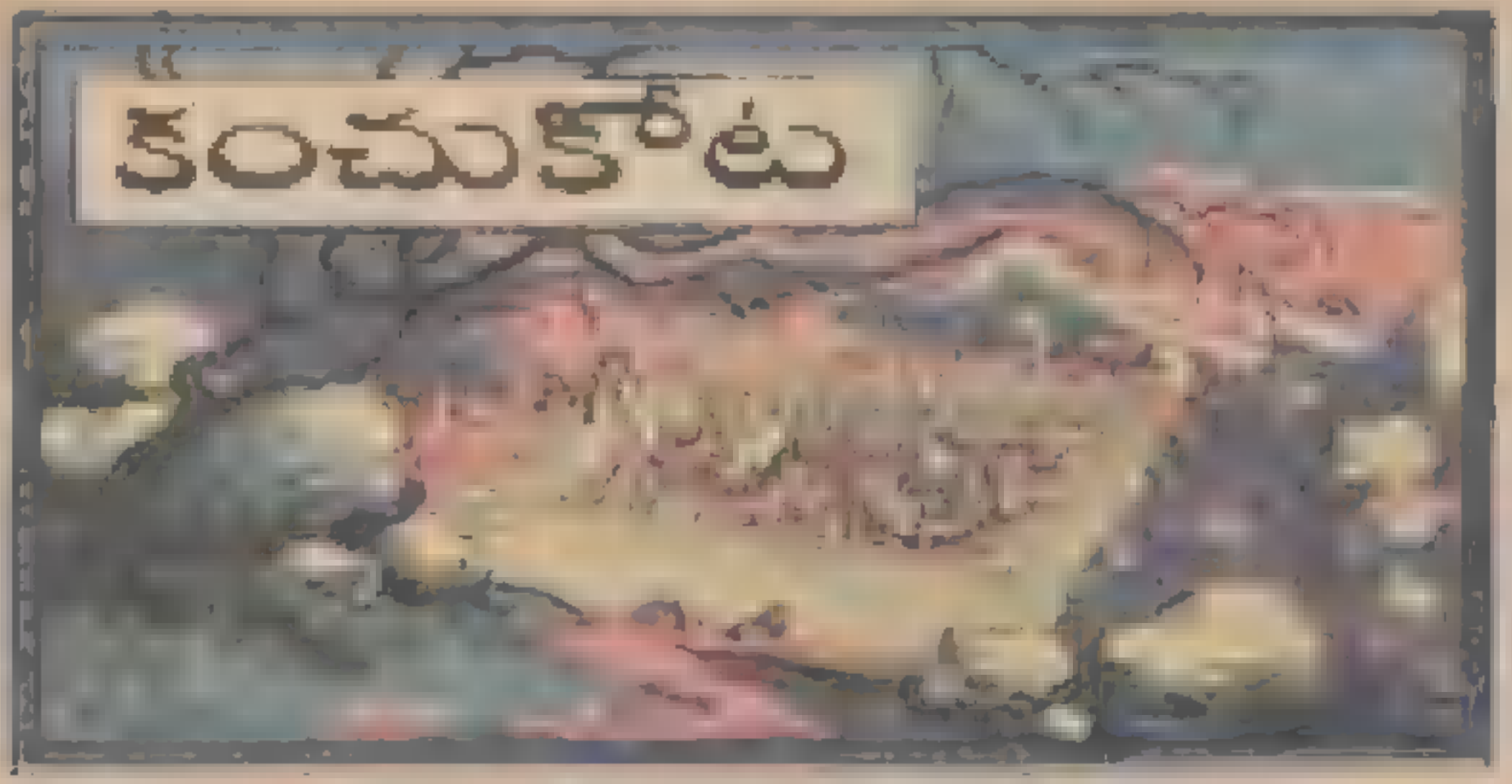
"ఈరోజుల్లో [illegible] దొరకడం కాదు. దొరికిన ఉద్యోగాన్ని కాపాడుకోవడం కష్టం. ఉద్యోగ ప్రయత్నంలో ఉన్నప్పుడు, ఇంకా పెళ్లవలేదు. ఒక పెద్ద పెద్దమనిషి, చాలా ధనవంతుడు, తన ఏకైక కుమార్తెకు [illegible] ఇవ్వమని అడిగాడు. వెంటనే నేను, మీ అబ్బాయి మీద ఉన్న ప్రేమతో, ఆ సంబంధానికి ఒప్పుకున్నాను. తరవాత మీ కోడలు [illegible] చేసింది. మీ కొంగుబట్టి పిల్లలు [illegible] ఉన్నారు. మీ కొంగుబట్టి పిల్లలకు ఆస్తి మీద [illegible] ఉంది, [illegible] అనిపించలేదు. మీది [illegible] ఇల్లు; కొంగుబంచిన ఆస్తి. అందుకని ఇల్లు అమ్మేసి వచ్చిన [illegible] ఎవరో ఒకరు ఇవ్వాలి కదా. అందుకని ధనవంతుడు పడిపోయాడు. ఇక వైజాగ్ బుద్ధిగా ఉండండి!" అని [illegible] మామయ్య [illegible] వెళ్ళిపోయారు.

[illegible] తరవాత, గణపయ్య, గణపమ్మ [illegible] పిలిచి వాళ్ళకు మొదటి మూడింటిలో, [illegible] చేసి ఎవరికీ చెప్పకుండా ఎలా వెళ్ళిపోయారు

పెద్ద తెలియని కొంగ తమను [illegible] మోసము, [illegible] పిల్లలూ దాని [illegible] చెప్పుకున్నారు.

ఒకానొక రాజు

[illegible] ఒక [illegible], [illegible] [illegible] [illegible]



13

[చిత్రమాల్న, కాపాడే ఇంటి మిత్రశర్మపై కంప [illegible] మాట్లాని అట్ల [illegible] చిత్రదేవుడా, శాలికేతుడు [illegible] రచ్చ [illegible] కట్టాయి. చిత్రమాల్న మాట్లాడాలంటే [illegible] అట్ల [illegible] ఆ మొదటి [illegible] కట్ట [illegible] చేశాడు—]

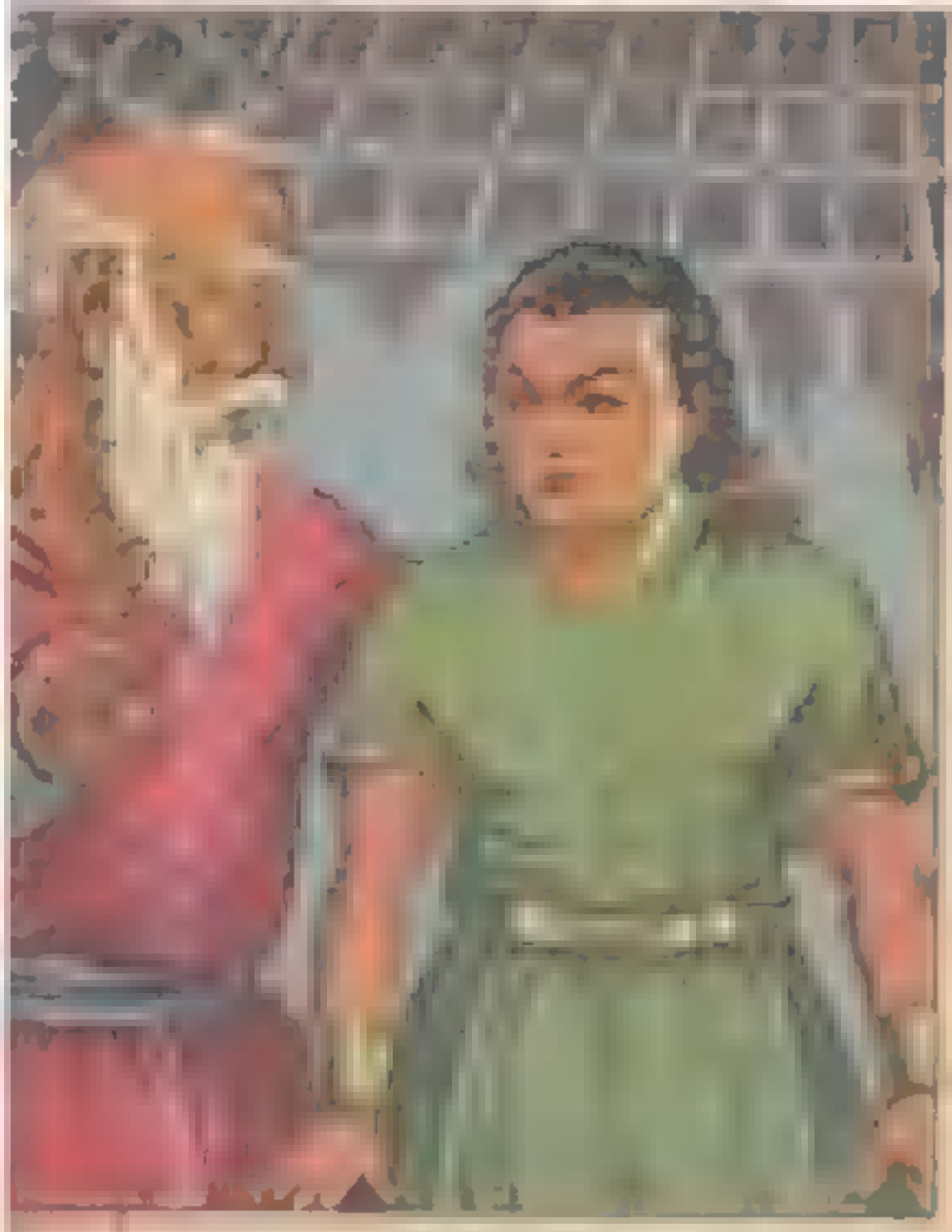
[illegible] కుర్ర [illegible] [illegible] [illegible]

రియ్యాన కుక్కలో పవ్వియా [illegible] మాయ్య చూస్తూనే [illegible] ఆశ్చర్యపట్టాము అతను [illegible] వేటలో పుప్పు ఇంటి గొయిసుకేసి ఒచాడు చూసి ఇని కూపు దయ్యాన కుక్క సలుపతి పుస్సు లేకు ఏజేసా విజి వేశాడు. రయ్యాన కుక్క ■ గొయిసుకు ఒకొని వాపస చూసి, దాస్సి వేట కరుయుసుని చంద్రవిత్త ప్రగ్నవేకు పట్టి, తన చూపుతూ [illegible] ■ సింహుటనికి పోవ్రవేర్మతు ■ ఇనుప గొయిసులో ఏవో ప్రాణాలు పుస్తిట్టు అర్థ నైనాడి, ఆతనికి ■ గొయిసుకు కుక్క వేటి సుంచి తీయుటని [illegible] కోసము దాని మెతకు ఒగుతాడు

గుంచెలో [illegible] ఎవరూ బయటికి రాలేదు కుక్క పెద్దగా మొరుగుతూ గుంచెలోకి [illegible] అంతలోనే బయటికి పిల్చి ఉట్టా [illegible]

[illegible] తన కొడుకు చక్రిని [illegible] కొడుకుపై రాజకీయంలో [illegible] [illegible] ఎంత చూపిస్తుందనుకున్నా, తన మెప్పు మీద ఆశ ఉంచి గుండెని [illegible]. ఈ ద్రోహం మంది తప్పించడు [illegible] అని అయోమయంలో పడ్డాడు.

చక్రపాణి [illegible] ద్రోహంచింతకుక్కో చెప్పాడు ఒక [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] చూస్తూ, ''అయ్యా, మీరిలా గా మీ. [illegible] గురించి ఆలోచించకుండా వెళ్ళిపోయారు కాబట్టి [illegible] [illegible] వాళ్ళే [illegible]. [illegible] చెప్పే [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]



ఘుడాం అడా మొదటలు వినపడ్డాయి. అడు ఆ పెద్ద గులు చుడడ చేసి కళ్ళి చేసుకుని పిలుపు వచ్చిన అసి వళ్ళు ఎర్రగా కిప్పురించిన్నుది.

"నేను రాజకుటుంబి కాను. రాజ్యం కోసమో రత్నాల కోసమో నా మనోభావాలు కాదు. మీ మనోభావాలు వినిపించి విడుదలయిన రావచ్చు!" అని అని గాను చుల్లారెడ్డి.

"మళ్ళీ ఆ రాజ్యాన్ని ఎక్కడో చూస్తానే ఆ నీ కిది వినపడుతా?" అని అడిగాడు మొదటివాడు కనుమానం కనిపడుతూ.

ఫుల్లారెడ్డి కళ్ళు యథవిధిగా తల్లి తిప్పుతు. మనసులోనే దేవుడ్ని ప్రార్థించాడు.

"నేను రాజకుటుంబి కాను. రాజ్యం కోసమో రత్నాల కోసమో నా మనోభావాలు కాదు. మీ మనోభావాలు వినిపించి విడుదలయిన రావచ్చు!" అని అని గాను చుల్లారెడ్డి.

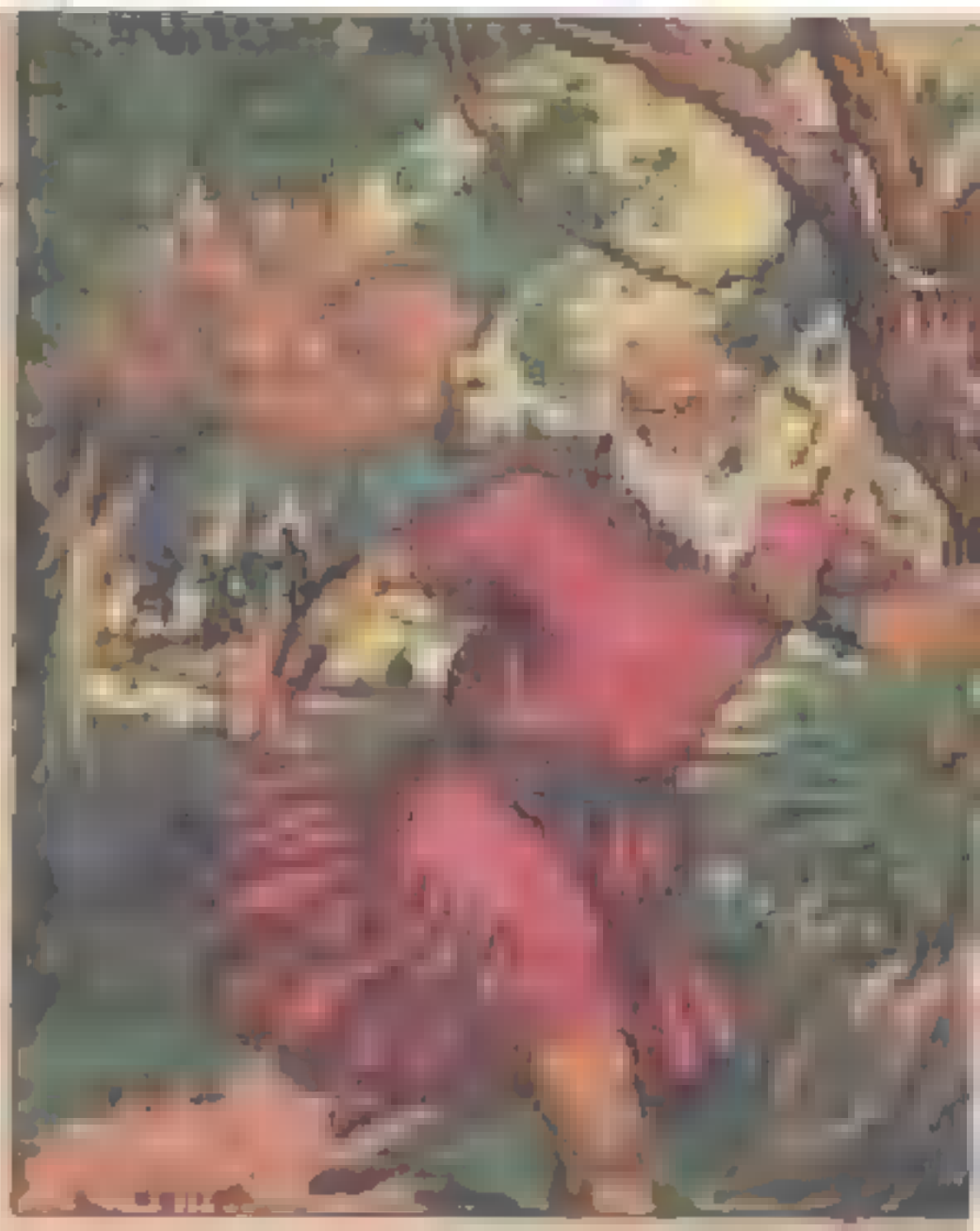
"మళ్ళీ ఆ రాజ్యాన్ని ఎక్కడో చూస్తానే ఆ నీ కిది వినపడుతా?" అని అడిగాడు మొదటివాడు కనుమానం కనిపడుతూ.

ఫుల్లారెడ్డి కళ్ళు యథవిధిగా తల్లి తిప్పుతు. మనసులోనే దేవుడ్ని ప్రార్థించాడు.

"నేను రాజకుటుంబి కాను. రాజ్యం కోసమో రత్నాల కోసమో నా మనోభావాలు కాదు. మీ మనోభావాలు వినిపించి విడుదలయిన రావచ్చు!" అని అని గాను చుల్లారెడ్డి.

"మళ్ళీ ఆ రాజ్యాన్ని ఎక్కడో చూస్తానే ఆ నీ కిది వినపడుతా?" అని అడిగాడు మొదటివాడు కనుమానం కనిపడుతూ.

ఫుల్లారెడ్డి కళ్ళు యథవిధిగా తల్లి తిప్పుతు. మనసులోనే దేవుడ్ని ప్రార్థించాడు.



[illegible] [illegible] [illegible] [

[illegible] చెప్పినట్లుగా [illegible] ఇస్త్రీ చేయడం [illegible] పూర్తయ్యాక [illegible] ఇంటికి [illegible] వెళ్ళిపోయాడు. [illegible] ఇంటి [illegible] ఎదురుగా [illegible] ఆగి

నత్కీరుడి సేవకుడు

మోహావతిలో విక్రమాదిత్యుడు చెట్టు పక్షుల విడిగా వెళ్ళి, చెట్టుపై నుంచి భూమ్మి పించి చూడాని వేడుకుని. ఎప్పటిలాగే మౌనంగా స్థానము ప్రవహించాడు. అప్పుడు భేతాళుడి విశ్వాసుడు, "రాజా, భయంకరమైన శ్మశానంలో, మహిళ వేదుకుమ్మిగానే చూస్తూంటే, ఆలిక్షణాలు అత్యర్థం కలుగుతుమ్మిది. రాజాలైన వస్తు ఇంత వేళలకు చెయ్యగల శక్తిమంతుడు ఎవరో చూడ తమకుంటాను. నా అనుమానం ఏమైంటే, ప్రేతాత్మలుదే. గొరవిడు నీ మీ వెన్నుని చూపుతాను, మహిళ పరిగా ఆర్థం చేసుకున్న వ్యంతేవది. అదాలని మాత్రమాత్రం వెళ్లినవే, గప్పు రాజ వచ్చారం గట చిత్కారు ఒక మనిషి గవి, తని అత్మ గొలవాన్ని కోల్పోవటమే వెల్పుతుంది. ఆత్మ లేదు వెలుతాడు, భ్రాంతి

వేతాళ కథలు

తిరిచూస్తుండగా విను.'' అనే పాట్టుకొన్నాడు.

పక్కింటి రాజకీయం ఎంతో ఫుంజిపాడు అమ్మలాంటి ఒక్క రోజు కూడా పక్కింటి వారితో గొడవ పడకుండా ఉండలేని వాడు.

పక్కింటి ప్రత్యేకత ఏమంటే, అందులో ఎవరూ ఎక్కువ కాలం ఉండరు. ఎవరైనా ఉన్నట్టుండి మాయమైపోతారు. ''వాళ్ళు వెళ్లిపోవటం మాకూ బాధగానే ఉంటుంది. కొత్త వాళ్ళు వచ్చినప్పుడు మళ్ళీ పరిచయాలు చేసుకోవాలి,'' అని వాపోతుంటాడు.

పక్కింటి అంటే గోడ పక్కనే ఉండాలని లేదు. అది పాపాయిదాని కావచ్చు, ఆఫీసు కావచ్చు, ఆట్టడి కావచ్చు. ఎవరైనా పక్కింటి వారిగా మారిపోతారు. పక్కింటి మాటలు వినడం, వాళ్ళ గురించి ఆలోచించడం, వాళ్ళ ఇంట్లో ఏమి వండారో, వాళ్ళ పిల్లలు ఎలా ఆడుకుంటున్నారో తెలుసుకోవడం ఇవన్నీ ఆయనకు ఇష్టమైన పనులు.

పక్కింటి ప్రత్యేక వింటే, అసలు పక్కింటే లేకపోతే ఎలా ఉంటుందో ఊహించడం కూడా ఆయనకు కష్టమే. ఇంట్లో ఇబ్బందులు వచ్చినా, విసుక్కున్నా, చిరాకు పడ్డా ఆ పక్కింటి వారితోనే పంచుకోవాలి. అందుకే ఆయన ఇంటి పక్కన ఎవరూ ఉండకూడదని కోరుకుంటాడు.

ప్రతిసారి ఇంటి పక్కన ఎవరో ఒకరు వెళ్ళిపోతూ ఉండటంతో ఆయన ఇంటి పక్కన ఎవరూ ఉండకూడదని కోరుకోవడం మొదలుపెట్టాడు. ఆయన ఇంటి పక్కన ఎవరూ ఉండకూడదని కోరుకోవడం మొదలుపెట్టాడు.

ఆయన ఇంటి పక్కన ఎవరూ ఉండకూడదని కోరుకోవడం మొదలుపెట్టాడు. ఆయన ఇంటి పక్కన ఎవరూ ఉండకూడదని కోరుకోవడం మొదలుపెట్టాడు.

"అలియం! తలుపు స్వాధీనపరుచు," అన్నాడు [illegible] తడుముకోకుండా.

[illegible] విని రాజు మొఖం ఎర్రబడింది, భయం కలిగింది. "పిశ్చకులకి పట్టి [illegible] వెళ్లమని నీకు ఈ పూటకి అధికారమిచ్చాను. అలా స్వాధీనపరచకపోతివా నీకు [illegible] వేరే చెప్పాలా? నిన్ను కారాగారంలో వేయిస్తాను," అన్నాడు.

కంచు నిబ్బరంగా, "ప్రభువుల ఆజ్ఞానిక్కి గురించి అతిశయించక, ఇవి రాసిమ్మని ముద్రించగలదా. చిత్రకారుని వెన్నెక [illegible] వ్యక్తి ఫైనుంచుకుని

[illegible] లా ఉండగా, ఒక రోజు ఆస్థానకవి [illegible] పల్లె నివ్వరుడు రాజదర్శనానికి వెళ్ళాడు. [illegible] తనకోసం ఎదురు చూస్తూండటంతో [illegible] అయింది, కుతూహలం, "ఓరీ, రాజాగారి ప్రస్తుతమేమి, వేయు [illegible] ఆస్థానకవి [illegible] పిచ్చి," అన్నాడు.

తరవాత రెండురోజులు [illegible] చూస్తూండటం, చివ్వెరపడటం మినహా నివ్వరుడు గడిపాడు [illegible] నివ్వరుడు ప్రశ్నించాడు. [illegible] రోజున, అస్థానకవి [illegible] చంద్రుడు కనిపించలేదు. నివ్వరుడు తాను ఫాలదేశం చేరని, రాజు [illegible] ధనంతో వెళ్ళిపోయాడు. [illegible] వెంటనే అర్థమైంది.

వాడు [illegible] పట్టుకు వెళ్ళి, "ఓ, దీని చూడు! వేయు [illegible] అస్థానకవి అని చంద్రుడు విచ్ఛిన్నమయ్యాడు," అని ఇచ్చాడు.

[illegible], నివ్వరుడి పట్టు [illegible] పట్టాడని [illegible] అర్థమైంది. అయిన వెంటనే, "అంతం బాగుంటే [illegible] పుట్టినది, చంద్రుడితో చెప్పి," అన్నాడు.

[illegible] మొహంలా [illegible] రాజు, "ఓరీ, రాబిందుడు [illegible] పిచ్చివి. నీకు [illegible]!" అని అరిచాడు.

"ఇక్కడుంటే రాజా మనుషులు, వాళ్ళు, యిచ్చారు. మా [illegible] చెప్పితారు. అందుచేత్తి. బాబోయ్ వాళ్ళు వస్తారు." అన్నాడు కలవరపడుతూ.

రాజా అన్న పదాలు చెవులకు పడ్డ క్షణం నుండి పుట్టెడు, వాటి [illegible] పుట్టించడం కాని చూడ్డానికి కళ్ళు చాలవు.

రాజా, కవుట్టి ఎంతగానో ప్రేమించుకొని, వాళ్ళ మంచి [illegible] యాచ్చి, "ఆమాత్రానికే భోజన్లో విషం కూడా. మిమ్మల్ని విష్ణూయిస్తారు." అని చెప్పాడు.

కవుట్టి తిరిగి వెళ్ళి పిళ్ళైయితో జరిగింది చెప్పాడు. పిళ్ళైయితో వెళ్ళి చివంత కోపం వచ్చి, "ఆ దద్దోజ పని చెప్తానే మంత్రియైన [illegible] వ్యాపార? [illegible] పిడుచు ని పెళ్ళాం కాళ్ళ క్రింద తలుపు వెళ్ళడా?" అన్నాడు.

పిళ్ళైయితో అంత కోపం రావడానికి కారణం వున్నది. రాజా యింటివరకూ అతన్ని తన్ని పంపిన్ప్రేమ అదునుకోసం ఎదురుచూస్తూ వుండిపోయాడు.

కవుట్టి, పిళ్ళై రాళ్ళవేళ్ళాడు. "తమరు ఆజ్ఞాపిస్తే. [illegible] ఎవరినైనా కాపుపెట్టి. నిద్ర కళ్ళలో వుండగానే పంపేస్తాడు." అన్నాడు.

[illegible] మంతోషిస్తాడు. అందుకే, నేను తమరు హెచ్చరించాను." అన్నాడు.

అది విని రాజా పంతోషంగా, "మీరన్న నిజంగా పిళ్ళైయితో తగిన వాడివి. ని మాటలు నాకెంతో పంతోషాన్ని కలిగిస్తూ వుంది. కాని, తొందరపడి ఏ చెడ్డపని చెయ్యవద్దు వాడివి, [illegible] క్షేమాన్నైనా ప్రసాదించగలిగినవాడివి!" అని అన్నాడు.

"కాని పిల్లవాడివయ్యా, వారి క్షేమాలు! ఇంత దయుపెడుతున్నావు!" అన్నాడు కవుట్టి.

కాని [illegible] రాజాకు అర్థం కాలేదు. "మీరు పిలుగాపతయ్యాడు? వివరంగా చెప్పు." అన్నాడాయన.

[illegible] నిత్యకృషి [illegible]

"[illegible] [illegible] [illegible] [

[illegible] [illegible] [illegible] [

శాపవిమోచనం

వాయు ఒక రాత్రి వేళ కొండకూసున్న మీదు, అటుపై కేకులేసుకుని, ఆడగంటి చెట్టుమీద పడిలి [illegible] ఆదేఅక్షింతంకొన్ని చేసి, ఒక మాటచెప్పాడు ఆశ్చర్యపోతూ.

అయితే, యుద్ధంలో వాళ్ళు ఎంతో శ్రమ పడవలసిన అవసరం లేకుండా చేశాడు. వాయువు ప్రళయానికి ముందు మేఘమాలలు తిరిగి రావడమంటే, అట్లాంటి ఎవరో కొందరు మాత్రమే చేయగలరని అంతా గ్రహించారు. దానికి ఇంద్రుణ్ణి మెప్పించి అవధి ప్రకటించవలసివుంది.

ఆరుగు మేరోక అధిష్ఠించుకొని ఉన్న [illegible] వాయు ఆలోచిస్తూండగా, ఒకరాని పిట్టమాట్లాడింది చెవి. [illegible] ఒక మునిమి వాటేమో కంటబడింది.

బ్రహ్మదేవుడు బ్రహ్మలందరూ ప్రళయ భయంతోనే ఒక [illegible] పెట్టారు. అయినా, పిచ్చివి మునిమి [illegible] పంతుకుని ఇలా [illegible] పోయాడు.

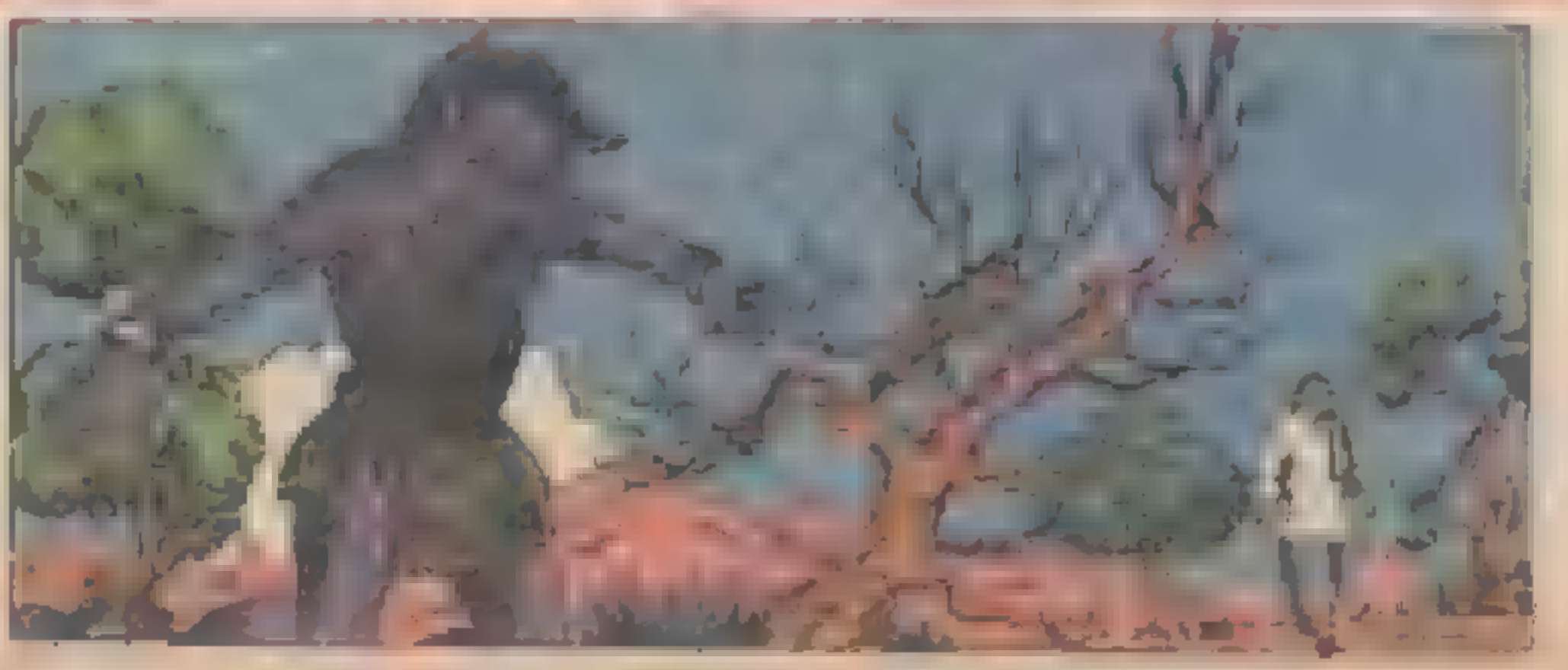
ముని చెప్పిన విధంగా వెంటనే గంధర్వుడికి శాపవిమోచనం కలిగి, ఎప్పటి రూపు వచ్చింది. [illegible] ■ దాటే పాయే మునిమి తన కృతజ్ఞత తెలిపేం మీదు, అటుపై కేకులేసుకుని, ఆడగంటి చెట్టుమీద పడిలి [illegible] ఆదేఅక్షింతంకొన్ని చేసి, ఒక మాటచెప్పాడు ఆశ్చర్యపోతూ. [illegible] పిట్టమాట్లాడింది చెవి. [illegible] ఒక మునిమి వాటేమో కంటబడింది.

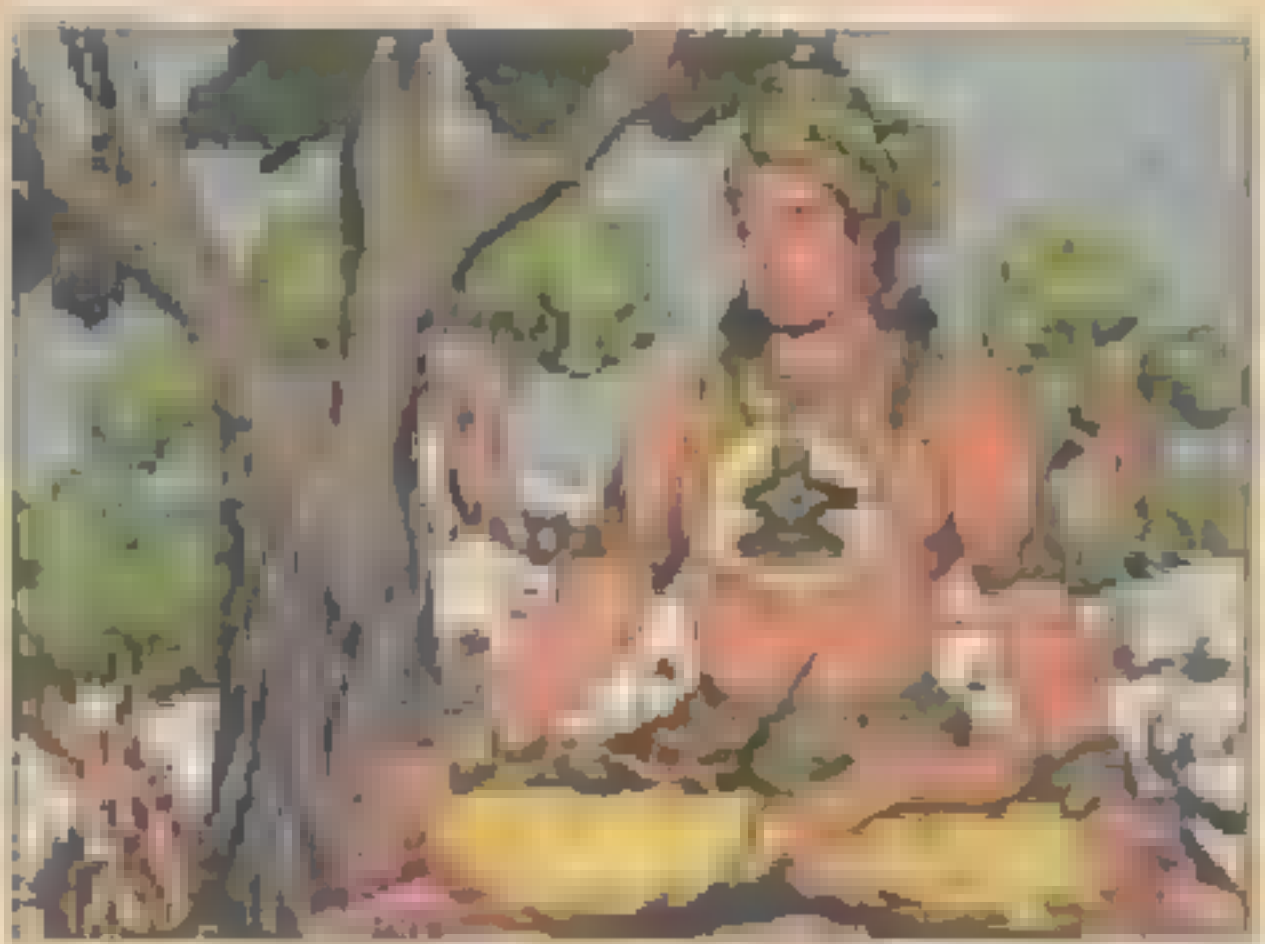
■ మునిమి వ్రతభ్రష్టుడవు కాకు అశ్చర్యపోతూ చూస్తూ. "వాటి బ్రహ్మ ఇచ్చినదానా చూస్తూ. "వాటి బ్రహ్మ చెప్పినట్లు! అటుపై వస్తుతత్వాన్ని మాత్రమే వినక, వస్తువు కొన్నది., దాని వినక అటుపై!" అన్నాడు.

■ అనాదిగా ఉన్నదేమోనని, ■ మునిమి [illegible] భయపడిపోయి [illegible] అవలేవే అన్నట్లున్నది, [illegible] కాసే పనిచూడమని కాదనీ, వాటి బ్రహ్మ చెప్పమని గ్రహించి గంధర్వుడు వచ్చిన [illegible] వాటి మాంటి మనిషి [illegible] పించి, తప [illegible] అంతా చెప్పాడు.

బ్రహ్మచెప్పుతో [illegible] విమోచనమైన మునిమి పులకరించి కాళ్ళకు మొక్కి "అదేమో, [illegible] పుట్టిన్నట్లుంది, కాబట్టి అప్పట్లోనా పరిణమించలేదు!" అన్నాడు.

ఉత్పత్తిముఖుడు ఆపై పరిటా తడి తూసి, తన లోకానికి వెళ్ళిపోయాడు.





[illegible]

[illegible]

[illegible]

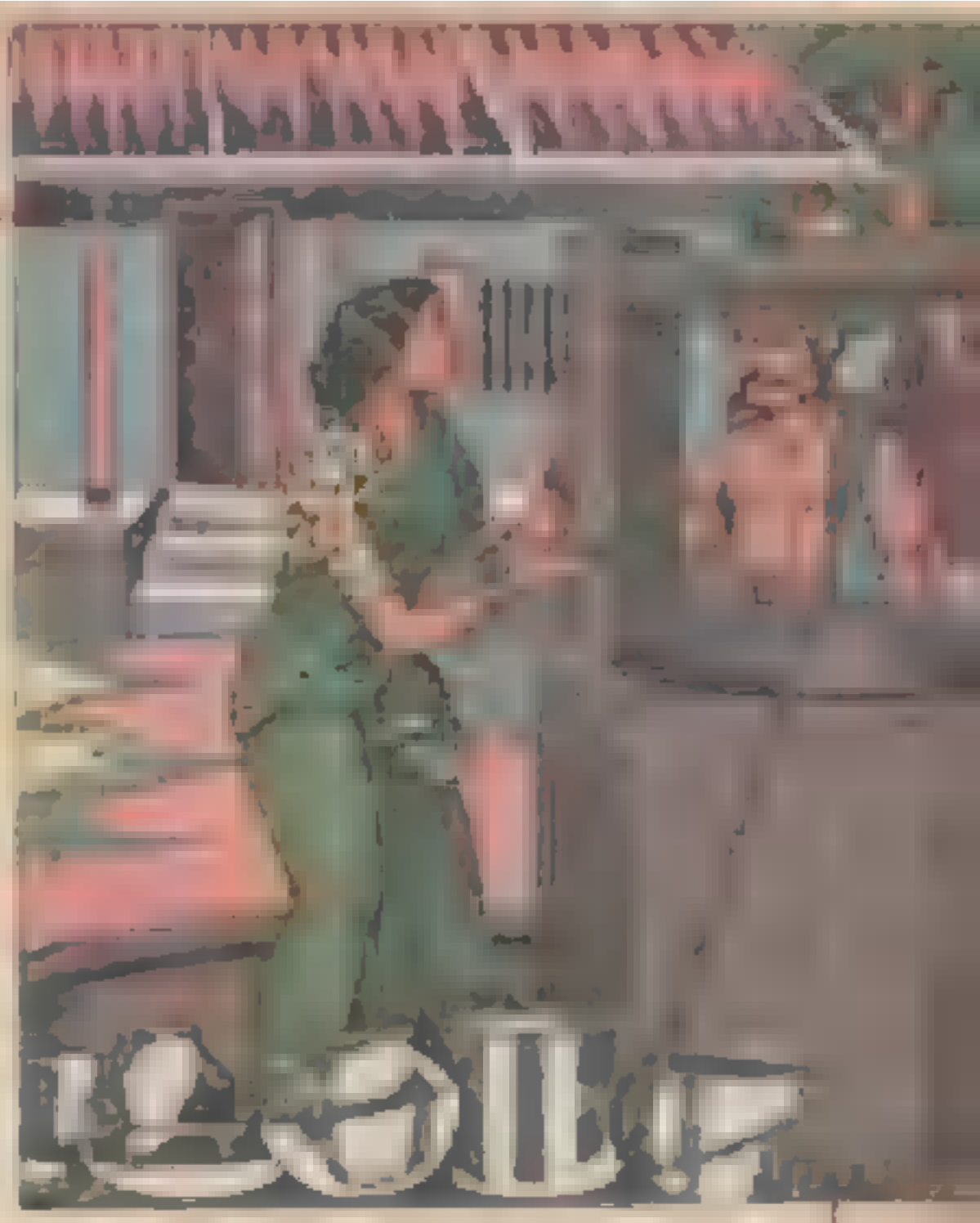
మంచిపేరు

[illegible] గ్రామంలో [illegible]. [illegible] అనే దంపతులుండేవారు. వారికిద్దరు [illegible] గ్రామంలో మంచివారని [illegible] వారి, [illegible] అందరూ [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible].

పెళ్ళయ్యాక [illegible] ఎక్కడా [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]. [illegible] [illegible] [illegible]

అట్టే పుట్టింటారు. ఓరి దేవుడో— అందరికీనూ వెళ్ళడంగా పుంటూ [illegible] వెళ్తూర్రుంటి. [illegible] [illegible] వస్తుంది," అన్నాడు.

అనంతమ్మకు, శక్తి [illegible] తీసుకొని మింది వెళ్ళుడం వున్నది. అటువంటి ఎంతో [illegible] [illegible] [illegible]



[illegible] గొప్పవాడవుతావు. శర్వ చేత్తో పిట్టొకటి గొయ్యిదొంతరా ఉంది, ఎంత చూసినా పెరగడాలా ? మీరంతా యాది ప్రపంచంలో [illegible] ఎదగడానికి ఎంత [illegible] !" అప్పుడు మీరే కాదని.

ఆ [illegible] ఎంతసేపు ఏంచాలా అనిగాక, అక్కడ [illegible] [illegible] పెద్దవడ్డాక [illegible] ఒక్కటి [illegible] ఎగిరిపోయాడు. గొంతు [illegible]. "చూశావా, ఇవాళ్టికి ఎదో పెద్ద ఎత్తు వేసిపోయాడు. [illegible] జాగ్రత్త మీరు [illegible]. ఇవిక [illegible] పెళ్ళి ఎలా [illegible] పుంతలంటుకుంటాయి, [illegible] [illegible] [illegible] తగ్గినట్టు అంతరసా చెప్పుకుంటున్నాయి," అన్నది.

[illegible] పెంటయ్య అనంతమ్మకు [illegible] గుర్తుకొని తిరిగిచ్చేయబోయింది. మంచి పని చెప్పుకుంటాడనుకోవాలని. [illegible] ఇంతకాలం [illegible] చేసిన పని అంతా మీరు [illegible] అనుకుంటారు, అని [illegible] ఆగిపోయింది.

కొడుకుపాళ్ళు తనను గురించి ఏమను కుంటున్నారో ఏమో. అన్నం [illegible] పెట్టినప్పుడు, నాలుగు [illegible] పెట్టినప్పుడు [illegible] అనుకోవాలనుకున్నది. అనలడక్కు.

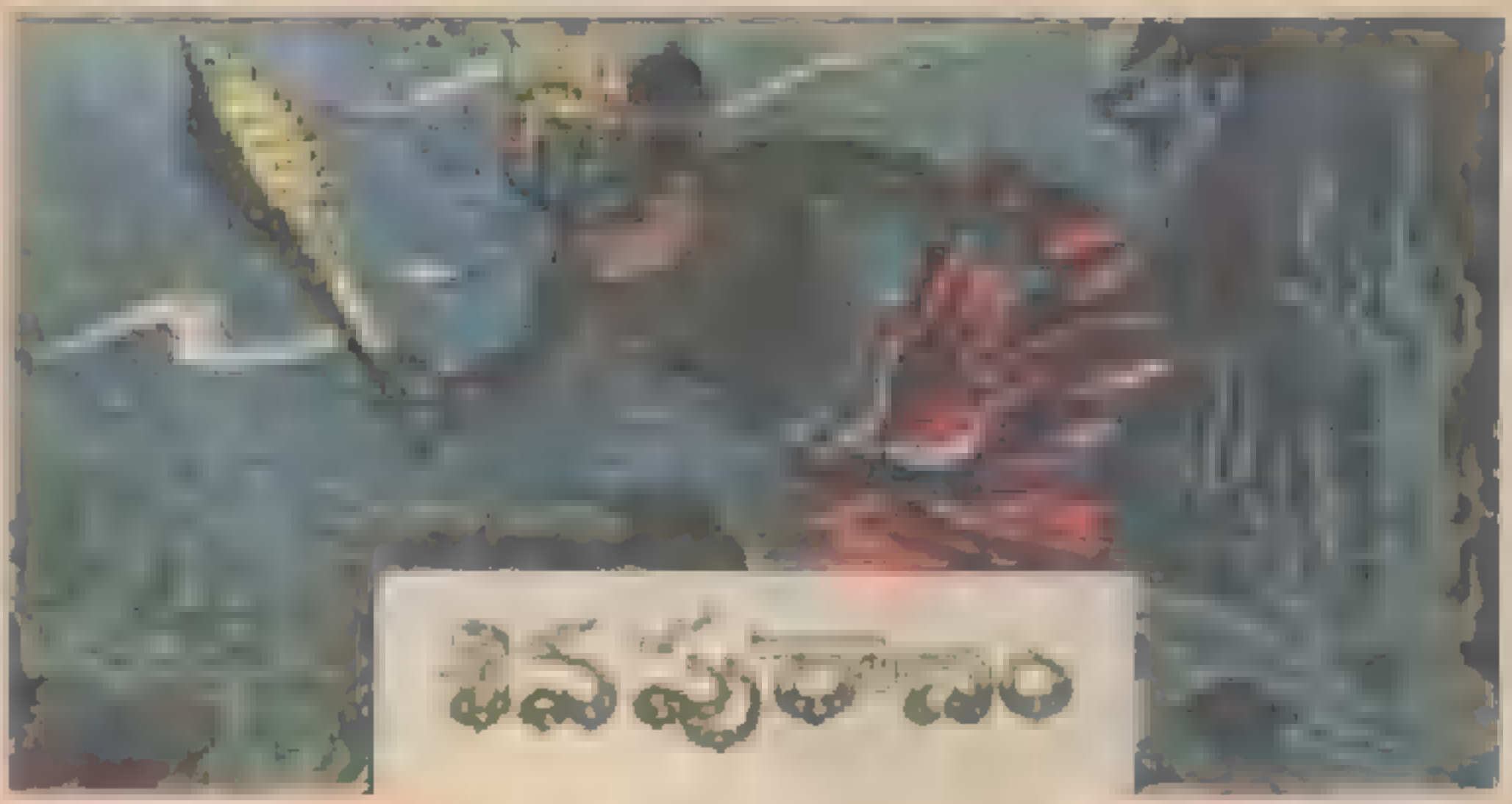
ఎప్పుడూలా ఆదివారం [illegible] పెద్దక్క తినేసుకొని గొంగి, [illegible] దక్కి ధంగతో అంటించి [illegible] అనంతమ్మ పెరిగి [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] వెళ్తుంటే మిమ్మల్ని తనిఖీచేయడం కష్టం. [illegible] అయినా, చెప్పిన ప్రతి నేరము, మోపబడే శిక్షాపత్రంలో ఎక్కడుందో చూపిస్తే, అభ్యంతరం [illegible] చెప్పను. అప్పుడిక్కడ ముళ్ళకంపలు [illegible] పంచే—చంపితవిసిరేస్తుంది ఎవ్వరూ [illegible] ప్రతిఘటించకుండా!" అన్నాడు.

ఆసంతమ్మ తన అభ్యంతరాన్ని [illegible] వెల్లడించింది. అతడి మాట [illegible] ఉంటుందోనన్న [illegible] విశ్లేషించుకోవటం [illegible] మాని, తనకు పాధ్యమైనంతలో [illegible] సాయపడుతూ, మంచిగా ప్రవర్తించి [illegible] అలవరుచుకున్నది.

[illegible]యమన్లు, కొద్దిక్షణాలలోనే [illegible] అయి, ఆసంతమ్మపై [illegible] అనుమానాలు పోవడమేగాక, [illegible]ణాపత్తిలాంటిదేదో [illegible] ఏర్పడ్డట్టు అనిపించి [illegible] మొగమాటపడ్డారు.

[illegible] కారణంగా, రక్షకభటులే ముందు [illegible] దొరికి, ఆమె [illegible] పెట్టి [illegible] వివిధాకృతులైపోయింది.



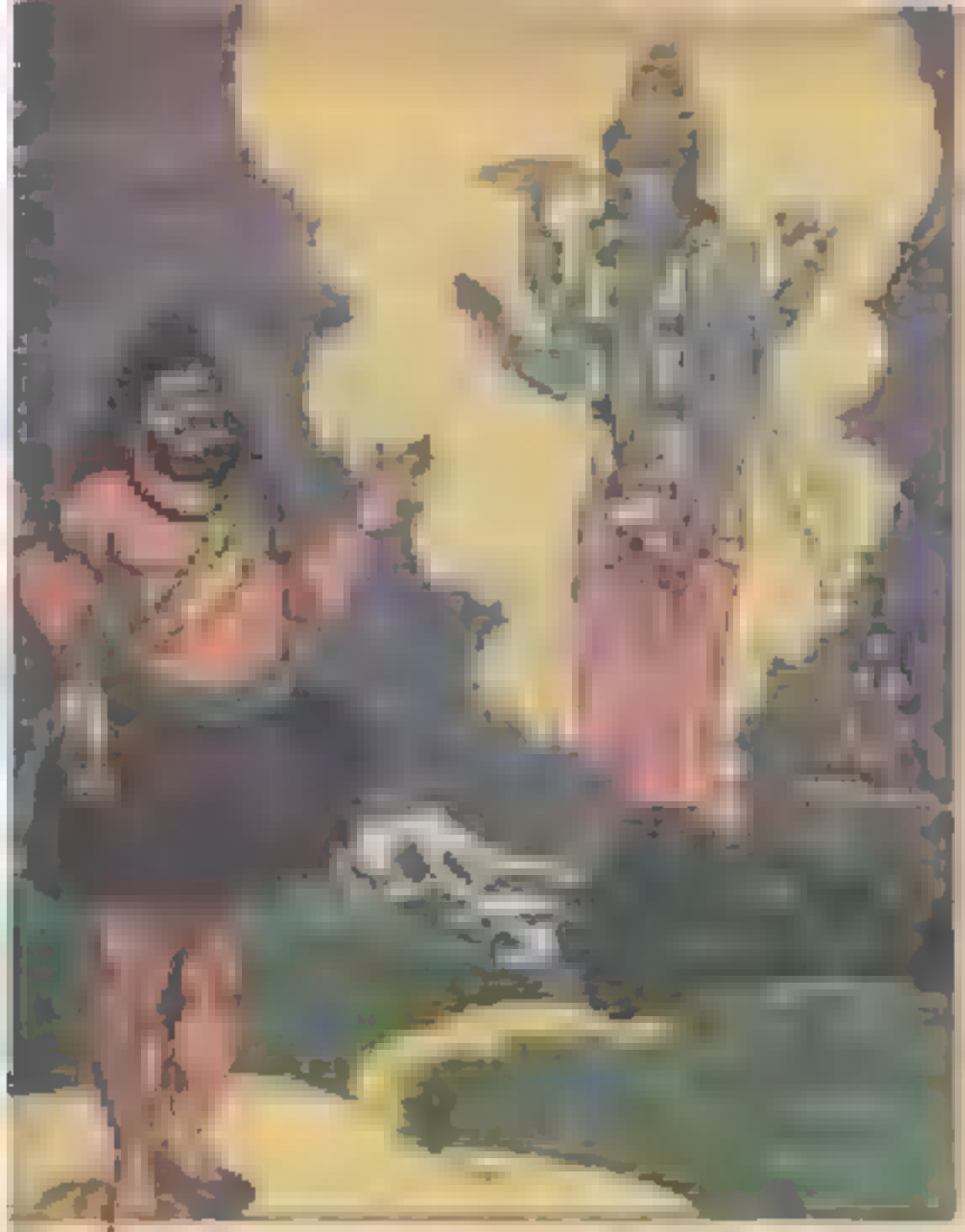
పరివర్తన

నాకేమీ అలుపుగాయి ఏమీ వెళ్ళ [illegible] నిద్రమీ మానస [illegible] పాడ్డాను అన్నాడు. అని చెప్పాడు.

[illegible] మాటలు వింటూ మాటిమాటికి [illegible] చేస్తూ, [illegible] ఏమీ [illegible] వెళ్ళ [illegible] పాడ్డాను అన్నాడు. అని చెప్పాడు.

[illegible] గానే రంగోపింది, వాటికి యిచ్చాడు కలియంబర్డాడు. వారిద్దరూ [illegible] [illegible] [illegible] తేడా లేదు

[illegible] ప్రజాపతి [illegible] [illegible] [illegible]



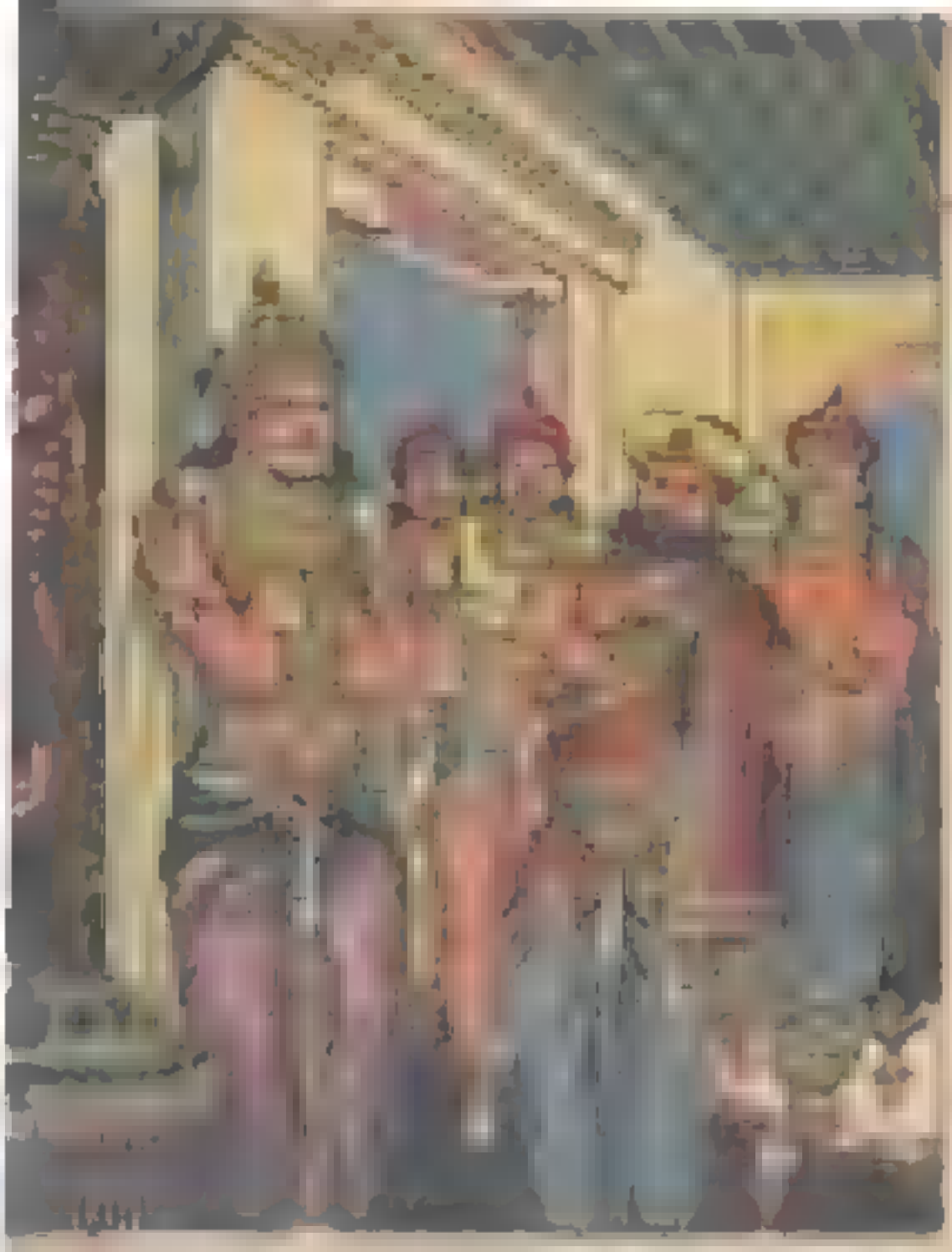
అసలా [illegible] [illegible] [illegible] కొమ్ముడు ప్రతీ పిండమూ" అని పంపుయివిష్ణుమూ [illegible] విష్ణువు దండుడు [illegible] అన్నాడు. దండుడు [illegible] తిరిగెళ్ళి తన యుధిష్ఠిర [illegible] భార్యకు వెళ్ళాయి. వచనాలు కొంతకాలానికి [illegible] భార్య గర్భవతి అయి, [illegible] పూర్తవగా కొడుకుడు కన్నది. ఆ పిల్లవాడికి [illegible] చూడగానే పేరు పెట్టకుండా తల్లి దేవతలకు ఆపేక్ష గారాబంగా పెంచాడు.

[illegible] కాబట్టి [illegible] కొడుకు [illegible] చిన్నతనాన్నే [illegible] పెద్దవాడయ్యాక తల్లిదేవతల [illegible] ప్రేమించి, "అమ్మా, [illegible] గొడుగ." అన్నాడు

"ఏమిటి, నేను చేసే, రాజసి, నాగ, మాకసు గణాలను బంధించే బల వైరాగ్య మూలము కాదంటావా మమ్ము పరిపాలించడానికి: నీకు చేతనా ఆ [illegible] అని నా కొమ్ము" అన్నాడు దండుడు

[illegible] పెట్టి పడిపోయాడు. "అయ్యా, మీరు బడలికతో వెళ్ళి [illegible] ఉన్నప్పుడు చేసుకుంటూ కనిపిస్తుంది మన అమ్మ పెళ్ళాని సంతసంగా ఉండు." అని చెప్పి అడ్డుకున్నాడు

ప్రక్కనెళ్ళి పడుకుని [illegible] ప్రాప్తి అదిగాన్ని అమందడించి బడలికతో పడ్డి, తుంటి అనే కథ తనమ్మ చెప్పుకుంటూ ఉండగా చూశాడు. ఆమె దివ్యసౌందర్యం [illegible] గానే ఉన్నాడుతో మోసం [illegible] "మూడోది, [illegible] చెప్పేది కావచ్చు! [illegible] పనులలో ఒంటరిగా ఎందుకు ఉంచుకున్నావు?" అని అడిగాడు.



అడిగింది. అందుచేత మీరు ధాన్యం విక్రయిస్తే మీకంగా ఉంటుంది.'' అని సలహా ఇచ్చాడు వ్యాపారి.

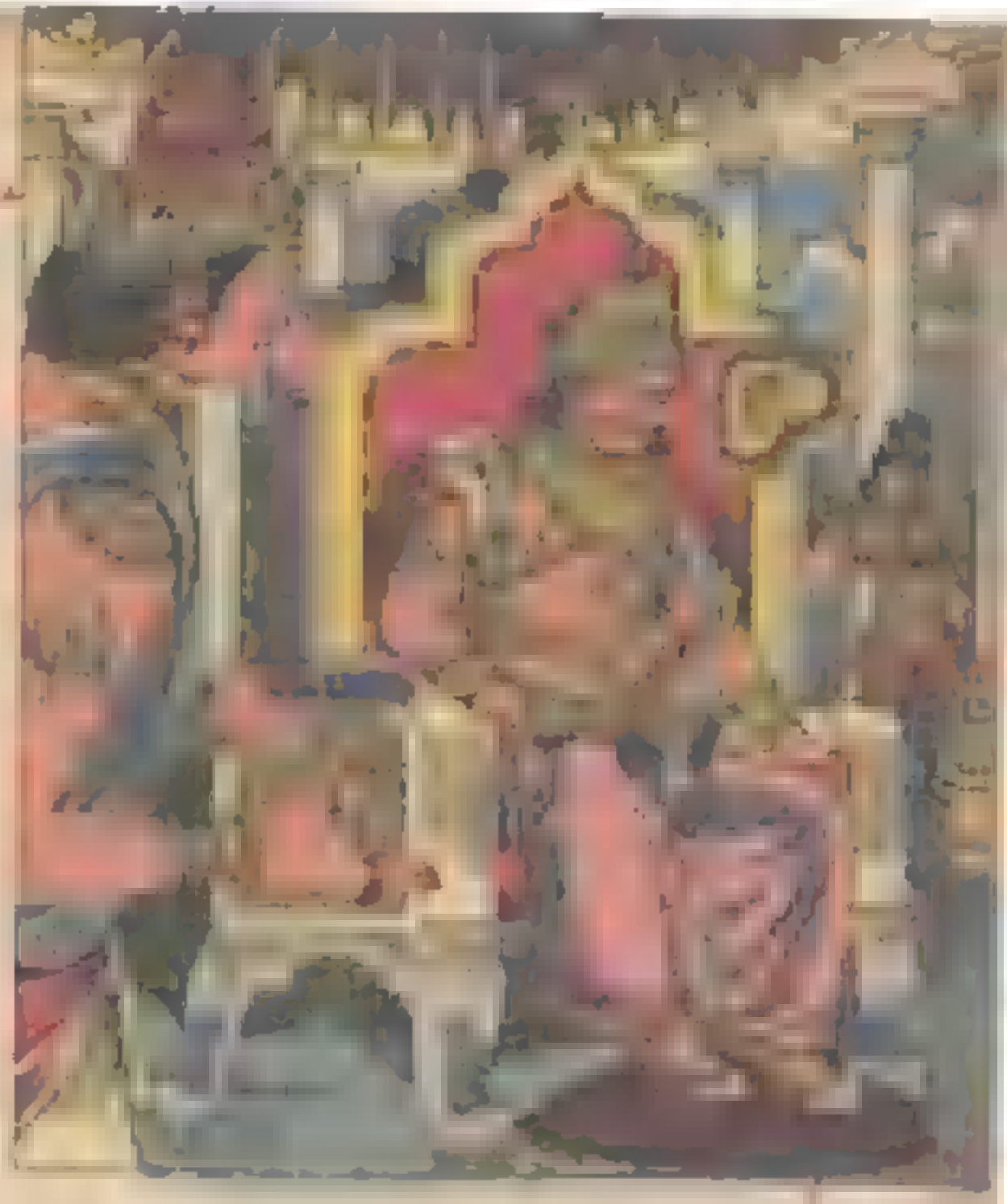
వాళ్ళు అప్పుడే గాంధర్వ వివాహం చేసుకు. కంటలో తూ, కోపిలో సూ, పద్యాలు పెంచుతూ, మిద్దాలతోనూ కాలక్షేపం చేసారు వాళ్ళు. తరువాత సలహా ప్రకారం ధాన్యం అమ్మి వెళ్ళి, అదుపు దార్శకం, వ్యాపారస్థుడికి వెళ్ళాడు. [illegible] పంపేసుకుంటాడు.

తరువాత రంతుడు వ్యాపారస్థుని ఇంటి ముందు. సలహా రుడుని కాళ్ళాపిలిచేరి చేశాడు

[illegible] తుడుని [illegible] చూడగానే తూ. ఇదే ఇంటాపిక మాటిమిలోయి. ''మీను ధర్మిష్ఠుడా చేసే [illegible] కూతుని. ఈ పేరు తులుగు. మాకు మహాపిడుడు కర్ణ కాలు, మహాదిక్షకుడగా [illegible] కాళ్ళక ఓటి కాళాలపి [illegible] తులను మేస్తున్నాము. [illegible] ఎవరు? ఇక్కడికి [illegible] వచ్చారు?'' అని [illegible]

''మేము మంచుకు అని దానవకాలు గాతుడుము. ఈ పేరు రంగుడు. నేను ప్రిచ్ఛను గానించి తనిచ్చి [illegible] ప్రిచ్ఛాధి పత్యం పరిపాలేస్తూ [illegible] తే వేయింతే తనేస్తు పెడుకుంటూ తుచ్చే [illegible] పెళ్ళాకపోవి ప్రిచ్ఛ నీస్తు

[illegible] [illegible] [illegible] [



కొన్ని ఎన్నాళ్ళయినా ఎలా వెళ్ళిపోతుందో మీరు చూస్తుంటే తెలుస్తుంది. మీ అమ్మా నేనూ ఎలా ఉన్నామో మీకు తెలుసు. మీ అమ్మ ఎంతో ఉత్సాహంగా ఉన్నది. ఆమె ఆనందమే నా ఆనందం. ఆమె ఆనందంలో నేను కూడా పాలుపంచుకుంటున్నాను. ఆమె ఉంటే నేనూ ఉంటాను. ఆమె లేకపోతే నేనూ లేను. ఆమె మీ అందరినీ ఎంతో ప్రేమిస్తుంది. మీరు ఆమెను ఎంతో ప్రేమిస్తారు

[illegible] [illegible] [illegible] [

కుక్కకుట్ట

ఓ రాత్రి కుక్కలు భయంకరంగా [illegible] ఉండటంతో చాళ్ళ కృష్ణ ఎన్నిసార్లు కుక్కలను బాదినా [illegible] కాటేయడంతో భయం, చావన్నది [illegible] ప్రజలను పీడిస్తూ ఉండటంతో విముక్తులయిన ఊరివారు ఆ కారణం వల్ల, [illegible] రాత్రివేళ పొలాల వద్దనుంచి వచ్చివేశారు

వేదయ్య మాత్రం ధైర్యంగానే కుక్కలను మీద బాగా [illegible] వాటిని ఎదుర్కొని [illegible] కాపలా ఉండసాగాడు. ఇలా ఎన్నిరోజులు, ఎన్నాళ్ళు కాయగలడు, ఎన్నిసార్లు తిరిగి, ఎన్నిసార్లు [illegible] ఎదుర్కోగలడు

వేతనం తీసుకున్న కార్మికులు, ఆ ముసలివాడి దగ్గరకు వెళ్లి, "ఎవరు మీకు ఈ పని చేయమన్నారు?" అని అడగడం మొదలు పెట్టారు.

"అదిగో ఆ ఇంటి యజమాని. ఆయన పేరు అబ్దుల్లా," అన్నాడు ముసలివాడు.

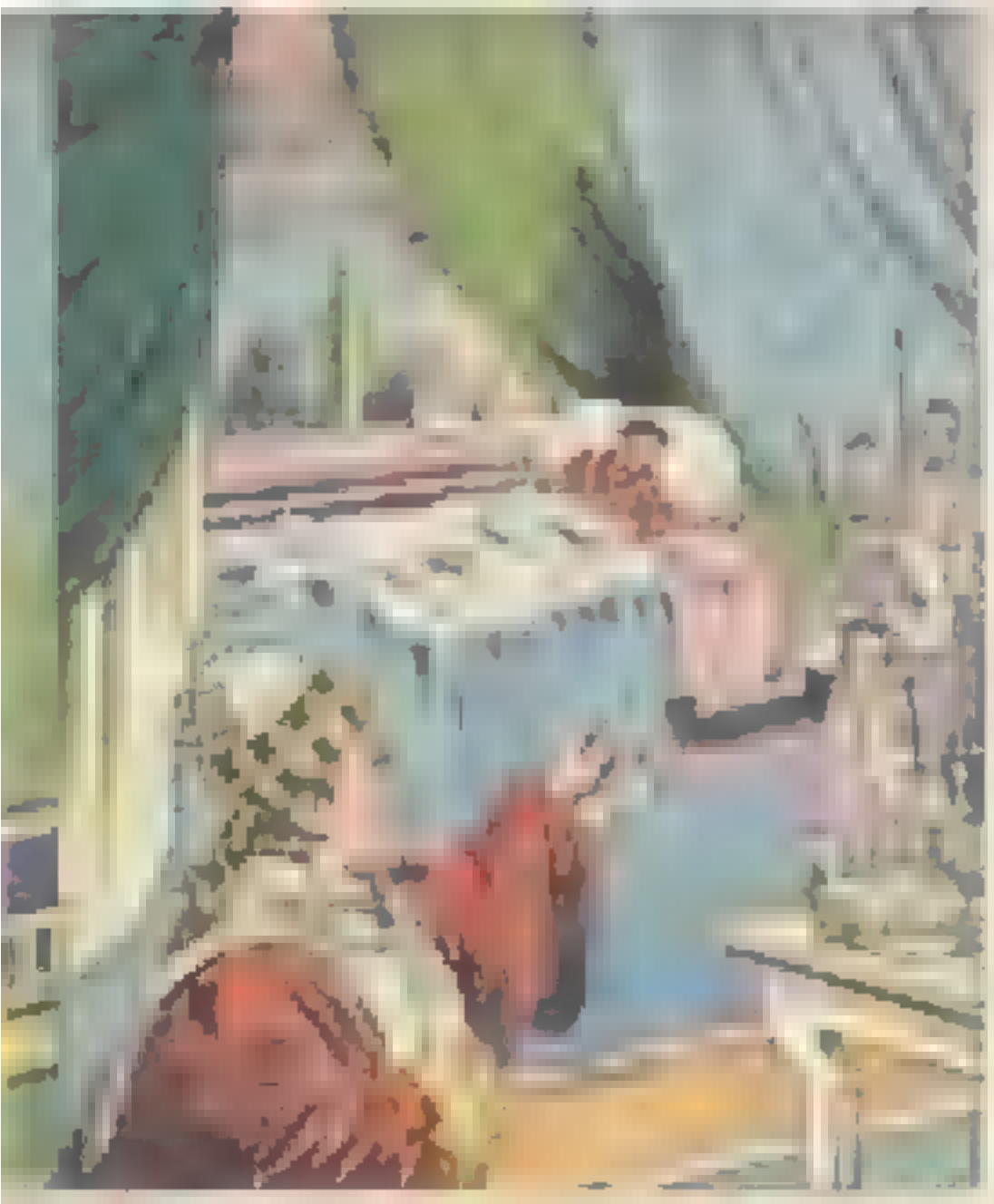
"ఆ అబ్దుల్లాని ఎక్కడ వెతకాలి? ఎక్కడ ఉంటాడు?" అని అడగడం మొదలు పెట్టారు.

"చెప్తాను. అబ్దుల్లా ఇంటికి వెళ్లండి. అక్కడ మీకు ఆయన ఎదురుగా వస్తాడు," అన్నాడు ముసలివాడు విసుగ్గా.

అబ్దుల్లా ముసలివాడు చెప్పినట్టుగానే ఇంటి గుండా వెళ్లి, ఇంటి వెనుక వైపుకి వెళ్లాడు. అక్కడ ఒక పెద్ద తోటలో అతను ఒంటరిగా పనిచేసుకుంటూ కనిపించాడు. ప్రశాంతంగా ఎదిగే అతని చెట్లని చూసి వారంతా ఆశ్చర్యపోయారు. తమని వారసులని చూసి, అతని ముఖంలో ఎలాంటి ఆశ్చర్యమూ లేకపోవడం వారిని మరింత ఆశ్చర్యపరిచింది. అబ్దుల్లా వారిని చూసి, "మీరు ఎవరో నాకు తెలుసు. మీ తండ్రి నాకు ఉత్తరం రాశాడు. మీరు ఇక్కడ ఉండి నాకు సహాయం చేయాలని కోరుకుంటున్నాడు. మీ ఇష్టం. మీకు ఇష్టమైతే ఉండండి. లేదంటే వెళ్లిపోండి," అన్నాడు.

అబ్దుల్లా ఇంటి వెనుక వైపు ఉన్న ఖాళీ స్థలాన్ని చూపించి, "ఇక్కడ మీకు నచ్చినట్టు ఇళ్లు కట్టుకోండి. నా పొలంలో పనిచేసినందుకు వేతనం ఇస్తాను. మీ ఇష్టం వచ్చినట్టు ఉండండి. నాకు ఎలాంటి అభ్యంతరం లేదు. కానీ ఒక్కటి గుర్తుంచుకోండి. మీ తండ్రి నా ప్రాణస్నేహితుడు. కాని ఇక్కడ మీరు మీ స్నేహితుడి కుమారులని ఎవరికీ తెలియకూడదు. అలాగే మీరు నా మేనల్లుళ్లు అని కూడా ఎవరికీ చెప్పకూడదు. అలా చేస్తే మీ పని పోతుంది," అన్నాడు.

అబ్దుల్లా అలా అనడం, మళ్లీ అతడు వారిని చూడకపోవడం వారిని ఆశ్చర్యపరిచాయి. అతడు ఎందుకు అలా చేస్తున్నాడో వారికి అర్థం కాలేదు. కానీ అతడు చెప్పినట్టుగానే ఇళ్లు కట్టుకోవడం మొదలు పెట్టారు.



"ప్రభుత్వంవారు చర్యతీసుకోవడానికి ఎంతో టైమ్ పట్టొచ్చు. ఈలోపు అంతమంది ప్రాణాలు పోతుంటే మనం చూస్తూ ఊరుకోవాలా?" అంటూ ఆవేశంగా లేచాడు.

"ఆ నిమిషంలో ఏం చేస్తావు?" అన్నాడు మిత్రుడు.

"ఆ నిమిషంలో ఏదో ఒకటి చేస్తాను. ఆ సమయంలో ఏం చేయాలో అప్పుడే ఆలోచిస్తాను" అన్నాడు.

"ప్రభుత్వంవారు చర్యతీసుకోవడానికి ఎంతో టైమ్ పట్టొచ్చు. ఈలోపు అంతమంది ప్రాణాలు పోతుంటే మనం చూస్తూ ఊరుకోవాలా?" అంటూ ఆవేశంగా లేచాడు.

ఆదుర్దాగా, ఆందోళనగా అటూ ఇటూ తిరుగుతూ ఉన్నాడు. అతడ్ని కొంతసేపు గమనించి మిత్రుడు అన్నాడు. "ఏమోయ్! నువ్వేమీ చదువుకోలేదు. నీకు ఏ ఉద్యోగమూ లేదు. ఎవరో ఒకరు ఇచ్చిన డబ్బుతో బ్రతుకుతున్నావు. అలాంటి నువ్వు ఈ ప్రపంచాన్ని ఉద్ధరించడానికి బయలుదేరావా?" అని అవహేళనగా నవ్వాడు.

ఆ నిమిషంలో ఎవరు ఏమన్నా అతడు పట్టించుకోలేదు. అతడి మనసంతా ఏదో తెలియని ఆవేదనతో నిండిపోయింది. ఎలాగైనా ఈ ప్రమాదాన్ని ఆపాలి, ప్రజల్ని కాపాడాలి అన్న ఆలోచన తప్ప మరేదీ అతడి మనసులోకి రాలేదు.

[illegible] [illegible] [illegible] [

మూగవాడు

[చిత్ర మాసిక కథలు]

రాజుగారు ప్రిన్సిపాల్‌ని పిలిపించి, "వాడు కేదారుడు తలిగినప్పుడు అతనిలో అనేక మార్పులు రావాలయని, అప్పటి వరకు వాడు మా కొడుకు అనిగాని, నువ్వు మా తల్లివనిగాని చెప్పకు. ఇంతవరకు నువ్వు చేసిన ఏర్పాట్లు చెప్పి, ఇకముందు వాడిని శ్రద్ధగా చూసుకోమని చెప్పి పంపించండి!" అన్నాడు ప్రిన్సిపాల్.

ఆ ప్రకారమే వెళ్ళి రాజు అలాగే చేయించవలసివచ్చింది. ఆ పంగతి విని దేవకాపేటి రాజుపేట్లకు వెళ్ళి, "మహా రాజా, నా కొక పరమ భక్తురాలిని వెనుక చర్చాపరం చేశాడు. తప్పకుండా వస్తుంది," అన్నది. ఇంకా ఏదో చెప్పాడు. "అయితే ఆ కొడుకుకి రాజ్యాభిషేకం చేస్తుంది!" అన్నది రాణి.

"అది పూర్తయ్యేలోపలే నీకొడుకు పిరికితనం అరికట్టవలసిందే!" అన్నాడు రాజు.

"యోగిన్లకేం కాకపోయినా పిల్లల్ని పాలు తాగించి వేయవచ్చేది," అన్నది

పిల్లలు చెప్పిన, దానిలో కాబరేమీలేదు
గాని, ఇంకా ఏదో ఉంది. తిరిగొస్తూ
మీరు, ఆ తరవాత మీరు తెలుసుకుంటారు.
ఇప్పుడు కాదు. మీరు ఇంకా
కాదు, ఆ మాటకి మీ పిల్లలూ
అనే కాదు, మీరూ ఇంకా చెప్పలేని
ఎన్నో, మీరూ ఇంకా చెప్పలేని
ఎన్నో

మీరు ఇంకా ఇంకా ఎన్నో
ఎన్నో.

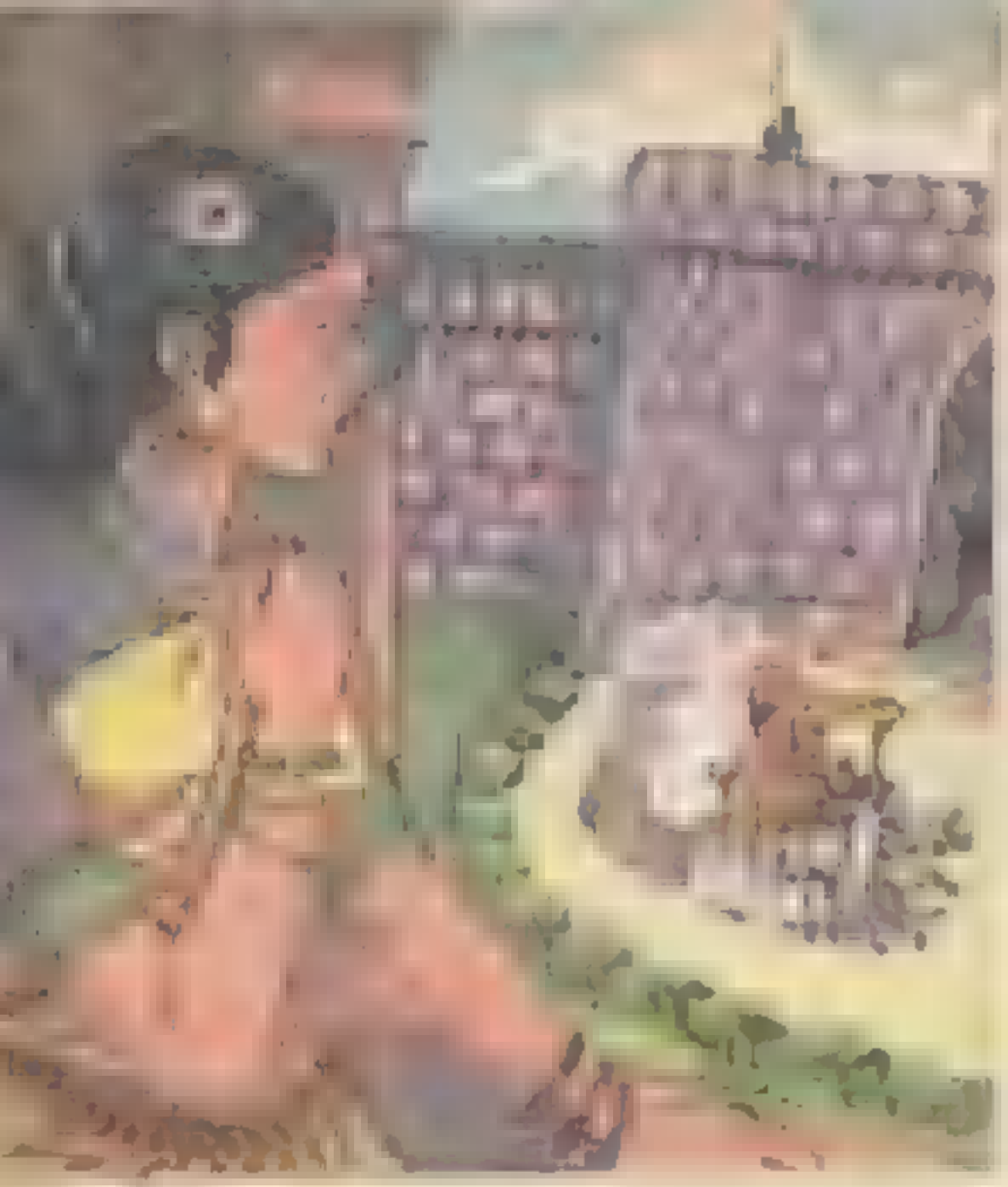
పిల్లలు మీ దగ్గరికొచ్చి, చెప్పినా చూ.
ప్రతీ ఎంతో ఆసక్తితో మీరు అడిగి
మీరు వినాలనుకుంటారు!" అన్నాడు
నాన్న.

"ఇంకా మీరు ఎన్నో ఎన్నో
చూడాలి!" అన్నాడు తండ్రి.

"అయితే ఇంకా ఇంకా మాకేమో
ఎన్నో ఎన్నో ఇంకా ఇంకా
మీరాలా?" అని అడగడు పిల్లి,

"ఫర్వాలేదు నేను వాయిదాలూ, ఆ
తరవాత పోని నిదానమూ అలవరచుకుని
వాళ్ళం. మళ్ళీ ఊరికిరం వెళ్ళాక్కి మళ్ళీ

దండమ్మ చేయండి! ఇంకా ఇంకా
నేను చిటికెలూ ఇంకా ఇంకా
ఎన్నో ఎన్నో ఇంకా ఇంకా
ఎన్నో ఎన్నో ఇంకా ఇంకా
ఎన్నో ఎన్నో



"ఆడా కాదు, ఈ రోజు రాజాగారికి, రాణ్ణి రాజాగారిగా చేస్తున్నందు. పిలుపూను ఇచ్చి పనివాళ్ళని సన్మానం చేస్తున్నారో, ఇంతకాలా మనవి స్వీకరించిన కాదు!" అన్నాడు చిన్నాడు చిరచిరలాడుతూ.

ఇంతలో ఇంకొక వైపునుంచి కాక వాళ్ళకంటే ముసలివాడు, "ఏమిటి మీ గొడవ? ఎందుకు అరుస్తున్నారు? ఏమిటి కథ?" అని అడిగాడు.

"ఆయన మీ అన్నగారు. ఆయనకి ఎందుకు ఇవ్వాలి? ఇవ్వకూడదు! కాదని ఎవరూ అనలేదు! అయినా గొడవ అందుకోసం! ఏమి కాలమైనా మనిషి! మనిషిగా ఉండటం చచ్చిపోయిన తర్వాత ఎవరో వచ్చి మోస్తారు!" అంటూ కోపంగా లేచిపోయాడు. అతని దుఃఖాగ్రహాలు ఆశ్చర్యాన్ని కూడా కలిగించాయి. అసలు వెంటనే ఈ సంగతి రాజుకు గుర్తించింది.

రాజుకు ఇది మంచివేటు. వీడు మీసాలు మెత్తటి చూపులనికి అడుగు బ్రహ్మాండమైనది. దర్శనాన్ని చూసుకుని ఇంటికి రాగానే భార్యతో అన్నాడు. రాణి కూడా ఇచ్చిన పల్లకీ ఎక్కడం కోసం ఇంకా ఎవరూ రాకపోవడం చూసి రాజు ఆశ్చర్యపోయాడు. రాజు నివేదించగా ఆ పల్లకీలనే ఎక్కడానికి ఇష్టపడలేదు.

కొద్దిసమ్మత్తు తిరి తండ్రికోసం ఒక ఆయన వెళ్ళాడు కాని [illegible] తాపత్రయ మూతేత. కొడుకైన [illegible] గారవిస్తాడని కొడ్డి నిండనే చూచుకున్నాయి. అయిన [illegible] కొడుకుసం ఎలాగైనా తీసుకువెళ్ళాలనే ఉద్దేశంతో, "నాయనా, [illegible] పట్టణాలు ఎమిటి? కటిక వేసవిన పయనకోవడ మెమిటి? అటుపై అంమయిపై తిరుగు మెమిటి? ధరిత్రిని కాపాడుస్తాయి. దానిపై మనం వచ్చి హాయిగా ఏలుకో!" అన్నాడు.

"మీరు చెప్పేవన్నీ మా చిన్నతనం నుంచీ వింటూనే వున్నాం. [illegible] వాటితో పని లేదు. మనం రాజ్యాలను పిండాలనీ గుంపు అభిలషిస్తూనే వుంటాం. మనకోసం ఒకడి కాంతి వుంటుంది, ఒకరి తన [illegible] కాను వేసుకుంటూనే వుంటుంది, మూతపరి అదమ రిసెర్చ మేటు వేస్తూంది. ఇంతి వుంటేది వ్యష్టిస్వార్థం; తన పని తాను చేసుకు పోవటమే జీవం: వేటు వేసిన చ్యుతుడవు." అన్నాడు ధరిత్రుడు.

"నీ మాటలు వింటూంటే వాళ్ళు [illegible] రోత పుడుతున్నది. వాళ్ళు రాజ్యం చేస్తే, నేను తపస్సు చేసుకుంటాను. మళ్ళా ఆ చదువు కొనసాగించు!" అన్నాడు కూడా.

"మన్ని తృణీకరిస్తున్నారు. వాళ్ళు పై కొచ్చారు మనకు దిగక!" అంటూ రోధి వధ్యుడు అక్కడ చేరిన వారందరికీ తమ వైరుధ్యం రోధ చెయ్యబోయాడు. అతడి రోధకు విరివాడి నిగర్వంతో వచ్చింది. కాలక్రమాన అంచలు పన్నగ [illegible] పగలాన్ని పాముపెట్టిగాడు.

ఇలాగు వివ్వవించుకుంటూ తిరుగుతూనే రోధివధ్యుడి రోదలు పెనుచూపి మరణ రాజు పక్కాడు. [illegible] వెంట ప్రేమలు కూడా వచ్చాయి. [illegible] విధంగా మోదు రాజ్యాలు కాయపడిపోయాయి. ఆ రాజ్యా లలో ఘన్న జలుపుళలన్ని. వివ్వచ్ఛన్నగా లుగా మారాయి. అగ్ని పగలాంటిని పంచడము మట్టికున్న పిలుపు కూడా కరువైపోయింది.

ఓ గ్రామంలో గోపిండు అనే యువకుడు ఉండేవాడు. ఆతని బాల్యం దుర్భరమైనది. ఆని మనిషి చాలా దుర్మార్గుడు. గ్రామ పెద్దలంతా కలిసి ఆతనికి గుణపాఠం నేర్పాలని నిశ్చయించుకున్నారు. గోపియను మనిషి మోసగించి వంగదంచేటయుతూ ఉండేవాడు. అంటే అన్న. మీనే ఆత్మను చూసి, ఏ పని చెయ్యకుండానే ఆతని ఫైసలు చెబుతూ ఉండేవాడు. ఆని గోపియుడు తొళ్ళాళ్ళకు అర్థమయ్యేలా చాలా మంచి నలుపే చిమ్మించేవాడు. ఆ పెలసోంచిక్ష వాళ్ళకు చాలా కథలు చూపేవాడు. వాళ్ళు గోపియుని అన్నతో, "నీ గోపియుడు నిజంగా చాలా తెలివి గలవాడు," అనేవాళ్ళు.

ఈ మాటలు విన్నప్పుడు వాళ్ళకు ఆనందమేసేది. ఆతనికి ఇంకా గర్వం పెరిగిపోయేది. ఊరిలోని కొన్ని ప్రశ్నలు అడిగేవాడు. వాటికి సమాధానాలు చక్కగా వచ్చేవి. కొందరు కొన్ని ప్రశ్నలు అడిగేవారు. వాటికి కూడా ఆతడు సమాధానాలు చెప్పేవాడు. ఆ రోజు గోపియుడు ఒక పెద్ద ఆలోచనలో పడ్డాడు. ఆ రోజు ఆతనికి చేతులకు పాకిస్థాను వెళ్ళాడు.

ఆ మాటలు గోపియుడు విన్నాడు. ఆతనికి ఇంకా ఆనందమేసింది. ఊరిలోని ప్రశ్నలు అడిగేవాడు. వాటికి సమాధానాలు చక్కగా వచ్చేవి. కొందరు కొన్ని ప్రశ్నలు అడిగేవారు. వాటికి ఆతడు సమాధానాలు చెప్పేవాడు. ఆ రోజు గోపియుడు ఒక పెద్ద ఆలోచనలో పడ్డాడు. ఆ రోజు ఆతనికి చేతులకు పాకిస్థాను వెళ్ళాడు.

ఆ మాటలు గోపియుడు విన్నాడు. ఆతనికి ఇంకా ఆనందమేసింది. ఊరిలోని ప్రశ్నలు అడిగేవాడు. వాటికి సమాధానాలు చక్కగా వచ్చేవి. కొందరు కొన్ని ప్రశ్నలు అడిగేవారు. వాటికి ఆతడు సమాధానాలు చెప్పేవాడు. ఆ రోజు గోపియుడు ఒక పెద్ద ఆలోచనలో పడ్డాడు. ఆ రోజు ఆతనికి చేతులకు పాకిస్థాను వెళ్ళాడు.

"మీరు రాజాతో చెక్కేయండి కంటే చెప్పాలి!" అప్పుడు అమ్మమ్మ ప్రశ్న

రాజాతో మీరు [illegible] చెక్కేయండి అని. వాళ్ళ పక్క వంటి మీది నిద్దుబట్టలు చూశారని అంటాడు ఇలా రకరకాల వివరాలు చెప్పాడు.

"మీకంత ధైర్యం లేని అడుగు వేయలేదని సంతోషించాను." అన్నాను గోపరమును.

"ఎలా తెప్పిగంపు!" అన్నాను రాజా.

"వాడికో నర్సుబట్టలు కావాలంటే మీరు వాళ్ళి ఎప్పుడో పంపేసి ఉండరు." అన్నాను అన్నాను గోపరమును

రాజాగాడు అంటే ప్రశ్న వేశాడు "ఇ బట్టలైతే ఇస్తారు ఎలా కొనుకుంటాయి!"

"ప్రజలు మీకు [illegible] పెడతారు."

"పట్టమంటి పస్తారు." [illegible] తర్వాత ఒక విధంగా వివరాలు చెప్పారు.

"పవిత్రం కంటి వేళగాళ్ళు మీ బట్టలైతే బట్టలు చేసిపెడతారు," అన్నాడు గోపరమును.

"ఎవరూ నిప్పుడివి అడ్డుకోవొచ్చు." అది [illegible] అతిగాడు.

"వాకు రాత్ర తెలివెప్పుగా ఉంది." అన్నారొకడు.

"మీరు గాలిలో ఎగరాలి." అన్నాడు మిగిలిన.

"ఆ కాళ్ళు ఎంగి మీళ్ళి ఆయుర్వేదాయి." అన్నారొకరు.

"ఆ పక్షలో ఉన్నట్టు కాళ్ళుండి గెడలు." అన్నాడు గోపరమును.

ఈ విధంగా కాలక్షేపపు చిన్న చిన్న [illegible]రం అరగక రాజాగాడు నవ్వలో కొంచెం అసహనం చిప్పించాడు. గోపరమును మాత్రం చలించినట్లు చెప్పించి. కాని ఏమంత గొప్ప చలనమేం కాదు. కాసేపులో [illegible] అంగాయి కాబట్టి, ఒక [illegible] బట్టలు తెచ్చారు. రాజాగాడు ప్రత్యేకంగా చేప్పున్న పాండులో [illegible]

[illegible] వెళ్ళమని గోవిందుణ్ణి కూడా అప్పుడు [illegible] పిలిచాడు.

గోవిందుడు పలక రాలింపగానే తనకు [illegible] కాబోయే బట్టలమీద మరెవరికో ఇచ్చేసి [illegible] తప్పుచేసి బట్టలకోసం [illegible] పిల్లవాడు కొత్త బట్టలు కట్టుకున్నాడు. [illegible] తల్లి కూడా ఎంతో [illegible] మురిపెంగా చూసింది. [illegible] మాత్రం [illegible] కూడా [illegible] పోయినా [illegible] పట్టించుకోలేదు.

గోవిందుని [illegible] ఎన్నో [illegible] కాలాగతి [illegible] కాలంపోతే [illegible] కన్న [illegible] [illegible] [illegible]

ఆ మెరిక రక్తం

[illegible]

[illegible]

[illegible]

పాల బిస్కట్లు–
నమ్మకం, బలం మా పెంపే పాపాయిలకు నేస్తం!

మీరే వ్యాఖ్యలు పంపండి : : బహుమానం రు. 50 లు

ఈ బొమ్మలకు వ్యాఖ్యలు 1986 జనవరి నెల పంపించాలి ప్రోత్సహించబడును.

M. Natarajan

M. Natarajan

★ పై బొమ్మకు పంపబడిన వ్యాఖ్యలు ఒక్కటిలో గాని, రెండు కలిపిగాని రావాలి. (రెండు వ్యాఖ్యలూ పంపవచ్చు.) ★ వయసు నెల 15 లోపల వ్యాఖ్యలు మాత్రమే చూడబడును. ★ మీరు పంపిన వ్యాఖ్యలలో అత్యుత్తమమైన రెండు పేర్లకు (రెండు వ్యాఖ్యలకు కలిపి) రు. 50/—లు బహుమానం. ★ వ్యాఖ్యలు రెండూ కొద్దిపాటివైనా రావు, ఈ అవకాశము వదలొద్దు. — చందమామ కొత్త వ్యాఖ్య పోటీ, పెద్దాపురం-533

పిల్లలందరూ కలిసి చేసే పనులు

మొదటి పోటీ: స్నేహంతో ఆరంభం — రెండవ పోటీ: చెంతకు చేరడం

పంపవలసిన: ఏ. ఫొటోలు, 3-4 నిమిషాల వీడియో, వర్ణన.
బహుమతి మొత్తం రు. 50/-మొదటిదానికి పంపవలసినది.

మీరు తయారు చేయగలరా

1. ఏ. తయారీలకు 2. ఫైల్ 3. తయారు చేసిన తరువాత 4. చేయాల్సి 5. ఎ. ఎ. వివరాలకు

Printed by B.V. REDDI at Prasad Printers Private Ltd., 108 N.S.K. Salai, Madras 600 026 (India) and published by B. VISWANATHA REDDI on behalf of CHANDAMAMA PUBLICATIONS, Chandamama Buildings, Vadapalani, Madras 600 026 (India). Controlling Editor: RAGHI REDDI.

The stories, articles and illustrations published herein are exclusive property of the Publishers and nothing in whole or in part contained therein may be copied or otherwise used except with the previous permission in writing of the Publishers. Any such unauthorised use will be dealt with according to law.

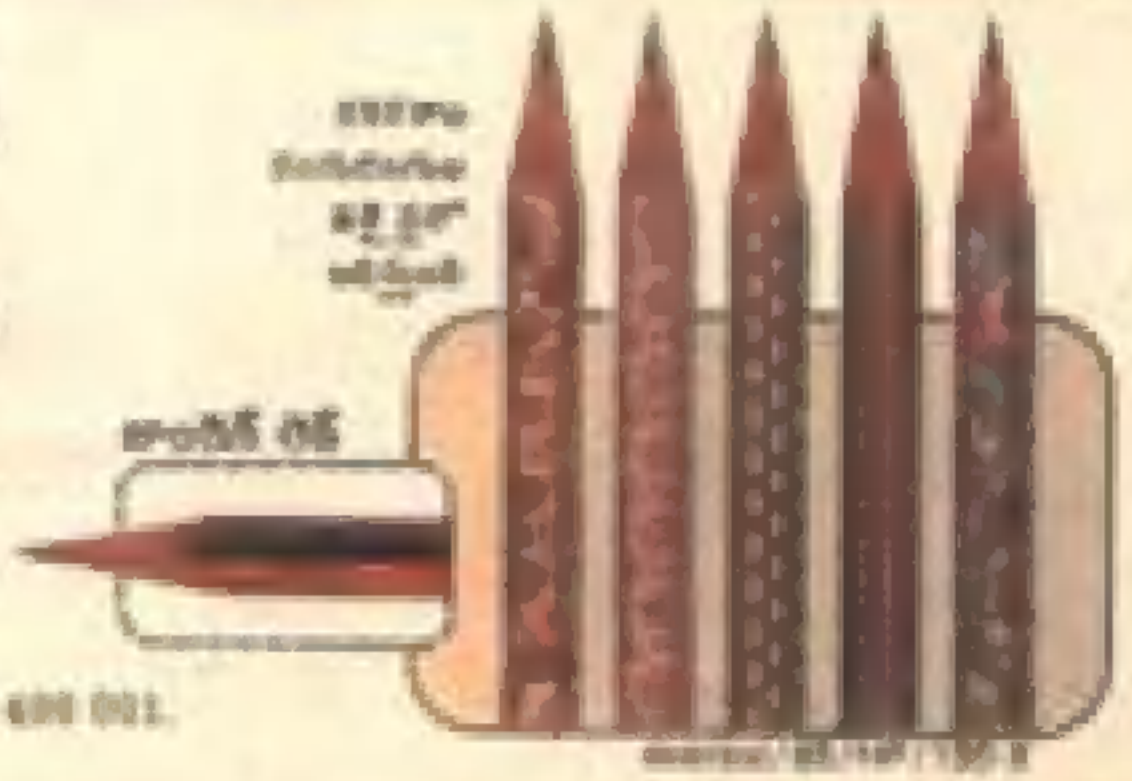
మురికిని విర్యాలిప్తుంది

బట్టలకు కాంతినిస్తుంది

మూడు రకాల
రీగల్
డిటర్జెంట్ పౌడర్

ACL-603/82

టీన్ని పాలలో చప్పరించండి. నాలుకతో గిరగిర
తిప్పండి. మీ నాలుకని దాని
చుట్టూ తిప్పండి.
ఎందుకంటే, దినిపైన నున్నని,
కమ్మని కారమెల్ ఉంది,
లోపల అసలు సినలైన క్యాడ్‌బరీస్
డెయిరీ మిల్క్ చాక్లెట్ దాగి వుంది.
మరి సరదాగా రండి, మజాగా
అందుకోండి, మరింత మజాగా
చప్పరించండి!

క్యాడ్‌బరీ
చాక్లెట్
ఎక్లెయిర్ పాప్స్

రాతలో విజేత
నటరాజ్ పెన్సిల్